

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении открытого городского конкурса «Будущий учитель столицы «Я- буду!»»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цель и задачи конкурса для студентов старших курсов профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, проходящим обучение по педагогическим специальностям, а также педагогических работников образовательных организаций, чей педагогический стаж которых не более 3-х лет (далее – ссузы, вузы, образовательные организации города).

1.2. Конкурс проводится в рамках городского проекта «Столичный педагог».

1.3. Конкурс направлен на становление профессиональных интересов студентов, профессионализацию и содействию их трудоустройству, а так же формирование кадрового резерва.

1.4. Организаторами конкурса являются Управление образования Администрации города Ижевска, МАУ ИМЦ «Альтернатива».

1.5. Вся информация о Конкурсе размещается на официальных сайтах организаторов в сети Интернет, а так же на страницах Организаторов в социальных сетях.

#### **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса: создание условий для развития творческого потенциала и самореализации будущих педагогов и молодых специалистов в образовательных организациях (Далее – ОО).

2.2. Задачи Конкурса:

- выявить и поддерживать талантливых студентов педагогических специальностей и молодых специалистов;

- повышать мотивацию к профессиональной деятельности молодого педагога;

- стимулировать студентов и молодых специалистов к профессиональному и личному развитию;

-развивать профессиональную смелость, самостоятельность, активность.

### **3. Условия участия в конкурсе**

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются студенты профессиональных ОО и ОО высшего образования, ориентированные на работу в образовательных организациях, а также педагогические работники ОО, чей педагогический стаж которых не более 3-х лет.

3.2. Требования к участникам:

3.2.2. Номинация «Будущий педагог столицы»

- ко времени подачи заявки, участнику исполнилось 18 полных лет и старше,

- участник проходит обучение на старших курсах в профессиональных ОО и ОО высшего образования.

3.2.3. Номинация «Педагогический дебют»

- педагогические работники ОО, чей педагогический стаж которых не более 3-х лет.

### **4. Экспертная оценка**

4.1. Для экспертной оценки участников Конкурса и их конкурсных материалов формируется экспертная группа, состоящая из представителей Администрации города Ижевска, Организаторов и подведомственных учреждений, лидеров общественных организаций, представителей ОО, в том числе профессиональных ОО и ОО высшего и среднего профессионального образования.

### **5. Порядок и сроки проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проходит в 4 этапа:

- Заявочный этап, в течение которого осуществляется сбор заявок для участия в Конкурсе. Срок проведения: с 20 по 31 января 2021 года.

- Заочный этап, в течение которого проходят заочные конкурсные испытания, а так же конкурсный отбор участников. Срок проведения с 01 по 10 февраля 2021 года.

- Подготовительный этап, в течение которого осуществляется подготовка конкурсантов к очному этапу, образовательные мастер-классы. Срок проведения с 10 по 16 февраля 2021 года.

- Очный этап состоит из очных конкурсных испытаний. Срок проведения с 15 февраля по 28 февраля 2021 года.

- Заключительный этап, подведение итогов, Церемония награждения победителей с 01 по 03 марта 2021 года.

### **6. Заявочный этап**

6.1. Заявочный этап проходит в срок с 20 по 31 января 2021 года. Участники формируют пакет документов (Приложение 1 к Положению) и направляют их в заархивированной папке на адрес электронной почты [stolped2021@mail.ru](mailto:stolped2021@mail.ru)

- заявка на Конкурс от образовательной организации (скан заявки в формате pdf)

- заявление участника Конкурса (скан заявки в формате pdf)

- информационную карту участника Конкурса (текстовый документ в формате doc)
- цветное фото участника (отдельный файл в формате jpeg, не более 5 Мб),

6.2. Организаторы Конкурса проверяют заявки участников на соответствие требованиям п.3.

Участники Конкурса, не соответствующие требованиям Конкурса, в срок до 01 февраля 2021 года получают письмо-отказ от Организаторов на адрес электронной почты, указанный в анкете.

## 7. Заочный этап

7.1. Все Конкурсные испытания этапа проходят заочно. Конкурсные материалы участники направляют на адрес электронной почты [stolped2021@mail.ru](mailto:stolped2021@mail.ru) в срок до 04.02.2021г.

7.2. В качестве Конкурсных материалов участниками Конкурса могут быть представлены:

### 7.2.1. Номинация: «Будущий педагог столицы»

Авторское эссе на тему: «Педагог, которого ждут» (объем текста не более 2 страниц печатного текста, шрифт Times New Roman, кегль 12, межстрочные интервалы 1,5)

Критерии оценки (Приложение 2 к Положению):

- языковая грамотность текста,
- актуальность,
- аргументированность позиции,
- формулирование проблем и видение путей их решения,
- рефлексивность,
- оригинальность изложения
- видеопрезентация.

### 7.2.2. Номинация: «Педагогический дебют»

Видео-презентация «Мои первые достижения» (видеоролик отражающий основную информацию о деятельности и достижениях молодого специалиста. Содержание видеопрезентации определяется самостоятельно. Длительность – до 3 минут минут).

Критерии оценки видео-презентации (Приложение 3 к Положению):

- значимость достижения в практической деятельности молодого специалиста,
- соответствие содержания целевым установкам Конкурса;
- общая культура,
- артистичность, эмоциональный настрой;
- творчество и оригинальность.

7.3. По результатам экспертной оценки конкурсных материалов организаторы формируют списки участников – финалистов, прошедших в очный этап конкурса. Списки размещаются на официальных сайтах Организаторов, на страницах Организаторов в социальных сетях в срок до 10 февраля 2021 года

## 8. Подготовительный этап

8.1. В мероприятиях подготовительного этапа Конкурса участвуют все конкурсанты всех номинаций, вышедшие в финал Конкурса.

8.2. Подготовительный этап организуется в срок с 10 по 15 февраля с целью профессионального развития участников конкурса, подготовки к прохождению испытаний очного этапа.

8.3. Организаторами Конкурса разрабатываются и проводятся мастер-классы, консультации, тренинги и т.п. с целью подготовки конкурсантов к прохождению испытаний очного этапа. Посещение мероприятий данного этапа является добровольным.

8.4. Информация о времени и месте проведения мастер-классов будет сообщаться участникам дополнительно.

## 9. Очный этап

9.1. Информация о сроках и месте проведения конкурсных испытаний очного этапа согласно каждой номинации будет сообщаться участникам дополнительно.

9.2. Конкурсные испытания очного этапа:

9.2.1. **Номинация: «Будущий педагог столицы»**

- Презентация видеозаписи совместной образовательной деятельности проведенной с детьми или имитация в виде деловой игры с сокурсниками. Тема определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах (группах).

- Самоанализ (Приложение 4 к Положению) проводится сразу после проведения презентации в режиме реального времени. Включает самоанализ урока (занятия, совместной образовательной деятельности) участником и ответы на вопросы экспертной группы. Продолжительность – до 15 минут.

Критерии оценки (Приложение 5 к Положению):

- постановка целей и задач,
- реализация содержания,
- деятельность конкурсанта на уроке (занятии),
- деятельность детей,
- контрольно-оценочная деятельность, рефлексия
- профессиональные и личностные качества конкурсанта.

9.2.2. **Номинация: «Педагогический дебют»**

- Презентация видеозаписи совместной образовательной деятельности проведенной с детьми. Тема определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах (группах).

- Самоанализ (Приложение 4 к Положению) проводится сразу после проведения презентации в режиме реального времени. Включает самоанализ урока (занятия, совместной образовательной деятельности) участником и

ответы на вопросы экспертной группы. Продолжительность – до 15 минут.

Критерии оценки (Приложение 5 к Положению):

- постановка целей и задач,
- реализация содержания,
- деятельность конкурсанта на уроке (занятии),
- деятельность детей,
- контрольно-оценочная деятельность, рефлексия,
- профессиональные и личностные качества конкурсанта.

## **10. Подведение итогов и награждение**

10.1. Победитель определяется экспертной группой и Организаторами Конкурса по сумме баллов всех конкурсных испытаний заочного и очного этапов.

10.2. Организаторы Конкурса имеет право ввести дополнительные номинации для участников Конкурса.

10.3. Награждение победителей Конкурса пройдет в рамках подведения итогов реализации городского проекта «Столичный педагог».

10.4. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Материалы, отправленные после указанного срока подачи или не отвечающие конкурсным требованиям оформления и содержания, экспертами не рассматриваются и автору не возвращаются.

**Заявка на участие  
в открытом городском конкурсе «Будущий учитель столицы «Я-будУ!»**

\_\_\_\_\_ (полное юридическое название образовательного учреждения, выдвигающего участника)

выдвигает \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

для участия в открытом городском конкурсе «Будущий учитель столицы «Я-будУ!» в номинации \_\_\_\_\_

Направляем для регистрации следующие материалы:

- заявление участника конкурса,
- информационную карту участника конкурса,
- цветную фотографию участника конкурса,

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г

М.П. \_\_\_\_\_ (подпись) Ф.И.О. руководителя

## Заявление участника

открытого городского конкурса «Будущий учитель столицы – «Я-будУ!»

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО участника полностью)

даю своё согласие на участие в открытом городском конкурсе «Будущий учитель столицы – «Я-будУ!» на условиях, указанных в конкурсной документации, внесение сведений, указанных в информационной карте в базу данных участников, использование сведений информационной карты и конкурсных материалов в некоммерческих целях для размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», буклетах и других изданиях с возможностью редакционной обработки.

В соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю согласие на обработку организаторами Конкурса и привлеченными ими третьими лицами моих персональных данных, представленных мной в составе заявки на участие в Конкурсе и информационной карте.

Обработка персональных данных Субъекта осуществляется в целях содействия проведению Конкурса. Субъект дает согласие на обработку своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам в случаях, установленных законодательством Российской Федерации.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается письменным заявлением Субъекта.

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения мне понятны.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_  
Фамилия, инициалы

## Информационная карта участника

открытого городского конкурса «Будущий учитель столицы «Я-будУ!»

Общие сведения	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (число, месяц, год)	
Образование	
Полное название учебного заведения	
Факультет	
Номер курса	
Дополнительное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Результаты учебной деятельности	
Результаты учебной деятельности, участие в конференциях, симпозиумах, конкурсах, соревнованиях и т.д. (название, год участия, результат)	
Общественная деятельность	
Участие в конкурсном движении (уровень, год участия, результат)	
Грамоты и награды (наименования и даты получения)	
Членство в общественных организациях (укажите название, год вступления, роль)	
Участие в разработке и реализации школьных, районных, муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	

**Увлечения, хобби**

Увлечения, хобби

**Контакты**

Рабочий телефон

Мобильный телефон

Адрес электронной почты

**Профессиональные ценности**Педагогическое кредо (девиз)  
участникаПрофессиональные и личные  
ценности, наиболее близкие  
участникуЧем, по мнению участника,  
привлекателен конкурс «Будущий  
учитель столицы «Я- БудУ!»

## Критерии оценки эссе

<i>Критерий</i>	<i>Показатели</i>	<i>Баллы</i>
Языковая грамотность текста	Грамотность в области грамматики, орфографии и пунктуации. Культура письменной речи. Понимание лексического значения слов. Соблюдение логики изложения. Корректность использования терминологии.	3
Актуальность	Профессиональный кругозор и широта взгляда. Понимание современных тенденций развития образования. Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие собственной мировоззренческой позиции. Опора на вызовы времени и запросы социума. Понимание рассматриваемых вопросов.	3
Аргументированность позиции	Чёткость аргументации. Использование иллюстрирующих примеров. Обоснованность положений. Понимание причинно-следственных связей. Взаимосвязь элементов в общей композиции и структуре работы. Наличие выводов и обобщений.	3
Формулирование проблем и видение путей их решения	Чёткость и обоснованность при определении существующих проблем. Способность выделять значимое и конструктивность. Собственные находки и оригинальные суждения (предложения). Нестандартность и реалистичность предлагаемых решений.	3
Рефлексивность	Понимание смысла педагогической деятельности. Анализ и оценка собственного видения роли образования. Способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.	3
Оригинальность изложения	Художественный стиль и нестандартность изложения. Эмоциональное воздействие текста. Яркость и образность изложения. Ясность и целостность изложения.	3

*Итого: максимально 18 баллов*

**Критерии оценки видеопрезентации**

<i>Критерий</i>	<i>Показатели</i>	<i>Баллы</i>
Соответствие содержания целевым установкам конкурса	Лаконичное и ёмкое представление своих достижений. Представление достижений в учёбе и общественной жизни. Содержание соответствует целям и задачам конкурса. Направленность на педагогическую деятельность.	3
Общая культура	Живое общение, грамотность, культура речи (четкость, выразительность, темп, интонационная окрашенность). Культура поведения. Внешний вид.	3
Артистичность, эмоциональный настрой	Личный имидж конкурсанта. Эмоциональный посыл. Артистизм.	3
Творчество и оригинальность	Творческий замысел. Оригинальность представления. Режиссерское решение.	3

*Итого: максимально 12 баллов*

## План самоанализа урока

1. Характеристика группы (класса):
  - межличностные отношения;
  - особенности биологического и психического развития;
  - подготовленность группы ( класса).
2. Место занятия (урока) в плане:
  - характер связи занятия (урока) с предыдущим и последующим темами, занятиями.
3. Характеристика общей цели занятия (урока), конкретизируемой в задачах.
4. Характеристика плана занятия ( урока):
  - содержание;
  - используемые приёмы и методы;
  - формы организации деятельности.
5. Как было построено занятие (урок) в соответствии с планом:
  - разбор этапов, как используемые учебно-воспитательные элементы повлияли на ход занятия (урока), на получение конечного результата,
  - анализ элементов занятия (урока), доказательства оптимального выбора каждого элемента,
  - насколько структура занятия (урока) соответствовала общей цели;
  - соответствие возможностям группы ( класса);
  - анализ стиля отношений конкурсанта и детей;
  - влияние на конечный результат.
6. Оценка конечного результата занятия (урока):
  - определение разрыва между общей целью и полученными результатами;
  - причины разрыва;
  - выводы и самооценка.
7. Оценка целостности занятия (урока):
  - насколько содержание занятия (урока) соответствовало требованиям,
  - на каком уровне было организовано взаимодействие ребёнок-ребёнок, взрослый-ребёнок, ребёнок-группа.

## Критерии оценки занятия (урока)

<i>Критерий</i>	<i>Показатели</i>	<i>баллы</i>
Постановка целей и задач	Четкость определения целей и задач занятия (урока). Вовлечение детей в постановку целей и задач.	3
Реализация содержания	Владение учителем материалом. Умение реализовать оптимальный для данной группы объем материала и уровень сложности предлагаемого содержания. Доступность и умение заинтересовать детей содержанием материала. Реализация внутрипредметных и межпредметных связей при освоении материала, уровень его обобщенности. Демонстрация практической значимости материала. Опора содержания на субъектный опыт детей. Использование содержания для развития личностных качеств детей.	3
Деятельность конкурсанта	Оптимальность и рациональность использования методов. Эффективность использования приемов мотивации, создания ситуации успеха. Владение приемами организации и стимулирования деятельности детей. Эффективность применения индивидуальных, групповых и коллективных форм организации деятельности детей. Создание благоприятного психологического климата на занятии (уроке). Создание условий для дифференциации и индивидуализации деятельности. Эффективность используемых средств. Цельность занятия (урока), его структура.	3
Деятельность детей	Вовлеченность детей в деятельность, их активность, заинтересованность. Организованность, эффективность взаимодействия с детьми и взрослым.	3

Контрольно-оценочная деятельность	Текущий контроль и оценка индивидуальной, групповой и коллективной деятельности учащихся. Использование самооценки и взаимооценки на занятии (уроке). Аргументированность выставления отметок или их отсутствия. Вовлечение детей в определении степени достижения поставленной цели	3
Профессиональные и личностные качества конкурсанта	Соблюдение нормативных требований к организации образовательного и воспитательного процесса. Стиль общения, техника речи, коммуникативные качества конкурсанта. Умение управлять собственным эмоциональным состоянием. Умение взаимодействовать (организаторские умения). Владение группой (эмпатия, умение адаптироваться в незнакомом классе, умение видеть всех и каждого). Импровизация и управление педагогическим процессом по ситуации.	3

Итого: максимум 18 баллов

### Самоанализ урока

<i>Критерии</i>	<i>Показатели</i>	<i>Баллы</i>
Характеристика группы (класса)	Грамотное выявление и описание особенностей группы (класса). Учет психолого-педагогических особенностей при реализации запланированного занятия (урока).	3
Характеристика общей цели, форм, методов, способов.	Аргументированность постановки цели и выбора типа занятия (урока). Обоснование эффективности отобранных средств.	3
Реализация содержания.	Обоснованность и объективность изменения методов и форм, содержания занятия (урока) с учетом реальной ситуации. Аргументированность использования дополнительных, не запланированных заранее средств и методов.	3

	<p>Обоснование факторов, способствовавших успешному достижению цели.</p> <p>Обоснование факторов, негативно сказавшихся на эффективности занятия (урока)</p>	
<p>Выраженность авторской педагогической идеи</p>	<p>Проявление и аргументированность в ходе самоанализа своей авторской педагогической идеи</p>	3
<p>Достоверность и адекватность</p>	<p>Достоверность и адекватность самооценки.</p> <p>Умение аргументировать свою позицию и отвечать на вопросы.</p> <p>Обоснованность выводов, сделанных в ходе самооценки</p>	3

*Итого: максимально 15 баллов*