

Дошкольник.рф

#02(июнь) 2019



**Редакционная коллегия:****Гвоздкова Н.Г.**—

Заместитель начальника
Управления образования по
дошкольному образованию
Администрации
города Ижевска

Лизунова Т.Г.—

начальник отдела развития
дошкольного образования
Управления образования
Администрации города
Ижевска

Абидина И.Ю.— директор
Информационно-
методического центра
«Альтернатива»

Редакция :**Шеф –редактор****Карпеченкова С.Р.****Редактор****Русанова Е.В.****Ответственный за выпуск****Кардакова Е.А.**

При использовании информационных,
иллюстративных и фото материалов ссылка
на журнал «Дошкольник. izh» обязательна.
В номере использованы иллюстративные
материалы Интернет-ресурсов (открытые
источники).

Дошкольник. izh не несет никакой ответ-
ственности за присланные материалы. При-
сланные материалы не рецензируются и не
возвращаются.

Мнение редакции может не совпадать с
мнением авторов.

СОДЕРЖАНИЕ**В центре внимания**

Дошкольное образование города Ижевска сегодня.....3
Проектный метод в информационно-методическом
сопровождении деятельности дошкольных
образовательных учреждений города Ижевска5

Педагогический форум

Второй городской педагогический форум работников
дошкольного образования «Педагогический диалог»..8

Оценка качества образования

Шкалы Esers как инструмент комплексной оценки
качества дошкольного образования.....11

Актуально

Бережливый детский сад15

Опыт работы

Занимательные эксперименты в музыкальной
деятельности18
Эти удивительные камни и песок.....22

Для вас, родители

В ожидании второго ребенка. Счастье или кризис?..24

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДА ИЖЕВСКА СЕГОДНЯ



Гвоздкова Наталья Геннадьевна
Заместитель начальника
Управления образования по дошкольному
образованию Администрации города Ижевска



Отрасль «Дошкольное образование» города Ижевска сегодня представлена 200 учреждениями, реализующими программы дошкольного образования, в том числе: 193 учреждения – муниципальные детские сады и школы с дошкольными группами. На сегодняшний день более 46,5 тыс. детей, проживающих в городе Ижевске, охвачено дошкольным образованием. 10,5 тыс. работников дошкольного образования (педагоги, специалисты, административный и обслуживающий персонал) создают условия для развития и воспитания маленьких граждан города.

Ежегодно продолжается работа по развитию сети детских садов. Демографическая ситуация города Ижевска перешла в режим стагнации. Однако темпы ввода дополнительных мест в детских садах по состоянию на 2019 год не обеспечивают сложившийся в последние годы дефицит. По-прежнему актуальна потребность в получении места в дошкольных учреждениях на начало учебного года составляет около 6500 мест.

В 2018 году введено в эксплуатацию дополнительное здание на 220 мест МАДОУ № 15 в мкр. № 8 Восточного жилого района Устиновского района.

В декабре 2018 года завершено строительство объекта: «Дополнительное здание на 220 мест МАДОУ № 20 по ул. Баранова, 70» в рамках реализации Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», в том числе за счет средств:

- бюджета Российской Федерации – 155407,00 тыс. руб.;
- бюджета муниципального образования «Город Ижевск» (возврат в бюджет Удмуртской Республики) – 9593, 05 тыс. руб.

В 60 функционирующих детских садах оснащено 270 мест для детей дошкольного возраста. На эти цели из бюджета Удмуртской Республики было выделено 4 050 тыс.руб.

За счет средств бюджета Удмуртской Республики, муниципального образования «Город Ижевск» и внебюджетных источников финансирования проведен капитальный ремонт группы в дет-

ском саду № 290 на 25 дополнительных мест, детских садах № 218, 17, 63, 208.

Благодаря принимаемым мерам основные показатели обеспеченности дошкольным образованием неизменно растут.

В декабре 2018 года отрасль «Дошкольное образование» города Ижевска отмечала 100-летний юбилей. Это одна из самых ярких и успешных систем дошкольного образования в Удмуртской Республике и Российской Федерации.

Знаковым событием стала торжественная церемония внесения в реестр «Достояние дошкольного образования города Ижевска» людей, которые внесли значительный вклад в становление и развитие отрасли.

В рамках празднования 100-летия был возобновлен выпуск электронной версии журнала «Дошкольник.izh» и выпущено уже 5 номеров с актуальной информацией, отражающей деятельность детских садов.

Также к юбилейной дате было приурочено создание виртуального музея «Дошкольное образование города Ижевска», где можно найти информацию об истории создания детских садов, об интересных фактах из истории образовательных учреждений, о людях, которые стояли у истоков и внесли вклад в дошкольное образование города Ижевска и о тех педагогах, которые трудятся в дошкольных учреждениях на сегодняшний день.

Отрасль дошкольного образования города Ижевска живет интересной, насыщенной яркими событиями жизнью.

Более 35 тысяч человек приняли участие в городских мероприятиях отрасли «Дошкольное образование-2018».

В решении социально-значимых проблем активно принимают участие наши социальные партнёры: крупные предприятия города, представители среднего и малого предпринимательства, общественные организации и просто неравнодушные граждане.

С целью повышения качества дошкольного образования реализуются 10 отраслевых проектов, налажено профессиональное взаимодействие с ведущими учебными заведениями и передовыми педагогами всей страны.

Есть то, чем город Ижевск может гордиться. Это уникальные направления в педагогических инновациях дошкольного образования:

- прокадетское движение;
- обучение дошкольников финансовой грамотности;
- продвижение технологий STEM-образования, робототехники и многое другое.

За 2018 год педагоги и воспитанники дошкольных образовательных учреждений города Ижевска приняли участие и стали лауреатами, дипломантами, победителями в 945 конкурсах международного, российского, регионального, городского уровней. Педагоги образовательных учреждений активно выкладывают свои педагогические разработки на популярных сайтах и порталах, участвуют в российских и международных интернет-конкурсах и семинарах □.



ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД В ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ГОРОДА ИЖЕВСКА



Абидина Инна Юрьевна
директор МАУ ИМЦ «Альтернатива»

В настоящий момент государством четко определена стратегия работы системы образования в инновационном режиме. И в таких условиях муниципальная методическая служба является центром поддержки образовательных новаций, инициатив и проектов.

Необходимость создания условий для развития и саморазвития педагога, обеспечения инновационного развития дошкольных образовательных учреждений нашего города - все это побуждает «Информационно-методический центр «Альтернатива» находиться в поиске наиболее продуктивных и эффективных форм информационно-методического сопровождения.

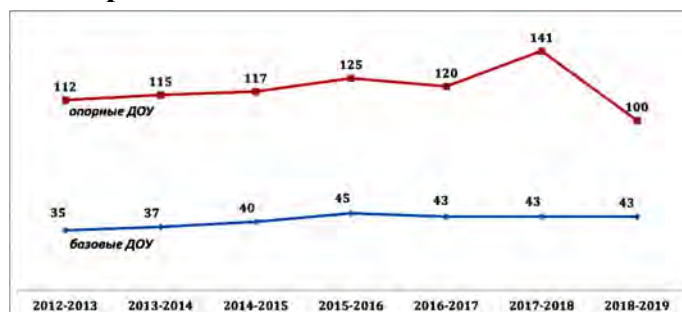
«Информационно-методическому центру «Альтернатива» - два года, хотя фактически он является учреждением с 20-летней историей.

На современном этапе деятельность центра «Альтернатива» достаточно многогранна: это организация и проведение социально-значимых мероприятий, педагогических форумов и конференций для педагогов и родителей, мониторинговых исследований.

Но по-прежнему одной из самых приоритетных направлений остается организация методической работы в городе по принципу сетевого взаимодействия. О результативности деятельности сетевого взаимодействия лучше всего

говорят статистические данные по количественным показателям базовых и опорных ДОУ.

Количество базовых и опорных ДОУ в рамках сетевого взаимодействия



На диаграмме виден устойчивый интерес и статусность работы ДОУ в качестве городских базовых площадок. Снижение количества опорных ДОУ в этом учебном году объясняется переходом некоторых ДОУ в состав творческих групп и методических объединений. Также следует отметить достаточно стабильный показатель количества мероприятий и человеко/посещений с 2012 по 2017 год. Это обусловлено качественными изменениями в системе методической работы: актуальные сетевые про-

блемы, интерактивные формы методической работы, возможность стать участниками сетевых событий в статусе «гость», что делает сетевое взаимодействие более открытым для педагогов ДОУ.

Проект-интерактивная форма методической работы, стимулирующая поиск, творческую и исследовательскую деятельность педагогов и руководителей.

Уинстон Черчилль сказал: «Совершенствоваться – значит меняться, быть совершенным – значит меняться часто». Появившиеся «вызовы времени» и необходимость перезагрузки ведут за собой необходимость конкретных действий. Только они двигают нас вперед.

В ответ на вызовы времени в модель информационно-методического сопровождения деятельности ДОУ были внесены качественные изменения, а именно появился проектный режим деятельности.



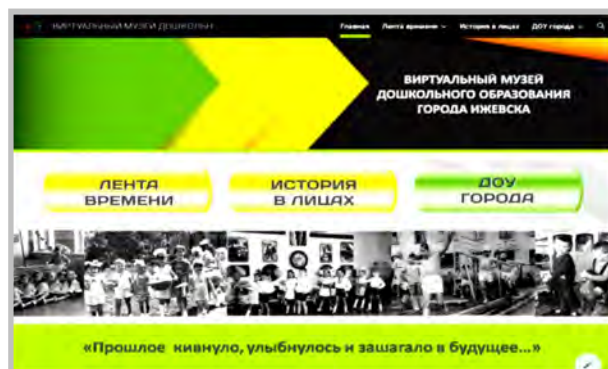
Проектный офис

За два года своей деятельности в Учреждении разработано и успешно реализуется 10 проектов и подпроектов. Проект «МАТРИЦА ВОЗМОЖНОСТЕЙ: ЕДИНАЯ ЦИФРОВАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ СРЕДА» предполагает создание единого информационно-методического пространства образовательной системы с целью методической поддержки руководителей и педагогиче-

ских работников. Проект включает ряд подпроектов:

- Электронный информационно-методический журнал «Дошкольник.izh» - проект, объединивший работников системы дошкольного образования, родителей и социальных партнеров (представителей науки и бизнеса). Журнал стал площадкой по обмену опытом, инструментом, определяющим вектор развития дошкольного образования по многим актуальным вопросам. Журнал доступен, информативен, востребован.

- Проект «Виртуальный музей дошкольного образования г.Ижевска» был создан по инициативе сотрудников нашего центра. Это современная форма сохранения, систематизации и предоставления информации.



Основная цель нашего музея – собрать и сохранить богатую историю дошкольного образования города Ижевска в едином электронном блоке. Только внимание к прошлому позволяет идти вперед, постигать в жизни новое, используя опыт и достижения прошлого.

- В рамках проекта «Единая цифровая методическая среда» проводится конкурс «Моя IT-идея» среди педагогических работников. Он является результатом сетевого взаимодействия и дополнительного профессионального образования в сфере информационных технологий. Идеи рождаются у тех, кто знает, умеет и владеет. В рамках проекта педагоги знакомятся с внутренним и внешним опытом коллег по использова-

нию ИКТ в образовательной деятельности, а также повышают свою квалификацию в сфере ИКТ.

- В рамках проекта «Диалог с методистом» на официальном сайте Центра «Альтернатива» был создан онлайн сервис, с помощью которого педагоги и руководители имеют возможность получить компетентный ответ квалифицированного специалиста. Данный сервис позволяет оптимизировать временные и человеческие ресурсы.

Руководитель должен быть первым во всем! Для этого он должен быть компетентным во всех сферах деятельности. Проект «Время первых» - это проект профессионального развития руководителей ДОУ. Цель проекта: содействие развитию и саморазвитию профессиональной компетентности современного руководителя в новых социально-экономических условиях. Участники проекта – руководители ДОУ, кадровый резерв на должность руководителя ДОУ. По результатам входной компьютерной самодиагностики по пяти кластерам руководитель формирует траекторию своего профессионального развития по одному из трех маршрутов. Маршрут планируется в рамках содержания проблемного кластера. Маршрут, с одной стороны, наполнен участием в мастер-классах от руководителей-наставников и новаторов, в проблемных семинарах, курсах повышения квалификации. А с другой стороны, дает возможность активно транслировать свой управленческий опыт. По окончании прохождения маршрута проводится итоговая компьютерная самодиагностика.

Кроме того, под руководством специалистов ИМЦ «Альтернатива» реализуется ряд других проектов:

- «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста». В рамках данного проекта в 2018-2019 году были организованы и проведены мероприятия:

•Межрегиональная конференция «STEM: STARTUP».

•Декада STEM-образования в городе Ижевске.

•Первый "STEMFEST" для воспитанников ДОУ.

-Проект «Финансовая грамотность для малышей». Цель проекта: разработка и апробация методических рекомендаций по формированию основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста.

-Городской конкурс исследовательской деятельности и творческих проектов «Крылья науки». В конкурсе принимают участие дети старшего дошкольного возраста.

- Открытый дистанционный развивающий конкурс-игра «Маленький Эйнштейн». Основная идея проекта—пропедевтика олимпиадного движения.

-Проект "Классика для малышей". Это масштабный проект, в который вошли различные конкурсы и фестивали.

-Проект «С чего начинается Родина?». Цель проекта: создание этнокультурного пространства в образовательной среде дошкольного учреждения в рамках Межведомственного комплексного плана развития этнокультурного образования и просвещения населения в УР на период до 2025г.

Подводя итог, следует отметить, что проектный метод – это эффективный и перспективный инструмент информационно-методического сопровождения деятельности ДОУ. Он позволяет приобрести уникальный опыт, невозможный приобрести в других формах методической работы □.

*Проект - многогранен,
проект – эффективен,
проект-перспективен,
проект-неисчерпаем!*

ВТОРОЙ ГОРОДСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИАЛОГ»



В городе Ижевске в МАУ ИМЦ «Альтернатива» при поддержке Управления образования Администрации города Ижевска 23 мая 2019 г. состоялся **Второй Городской педагогический форум работников дошкольного образования города Ижевска «Педагогический диалог»**. Участников Форума приветствовали: Гарин Олег Владимирович - председатель Городской Думы г. Ижевска; Петрова Светлана Геннадьевна – начальник Управления образования Администрации города Ижевска; Сударикова Наталья Алексеевна – ректор АОУ Института развития образования Удмуртской Республики.



Участники Форума

- *Гвоздкова Наталья Геннадьевна* – заместитель начальника Управления образования по дошкольному образованию Администрации города Ижевска;
- *Кубакова Мария Анатольевна*, консультант отдела общего и дошкольного образования Управления дошкольного, общего и дополнительного образования детей МОиН УР;
- *Прохорова Татьяна Вячеславовна*, заведующий кафедрой дошкольного и начального образования АОУ Института развития образования Удмуртской Республики;
- *Ерофеева Нина Юрьевна*, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «УдГУ»;
- *Плаксина Нина Николаевна* – директор по продвижению издательских проектов Центра дошкольного образования Издательства «Русское слово» г. Москва;
- *Кровко Ксения Игоревна*, председатель Совета Региональное общественное движение в Удмуртской Республике в поддержку людей с синдромом Дауна;
- *Глушкова Светлана Николаевна*, представитель РОД «Солнечный Мир»;
- *Руководители и педагоги детских садов города Ижевска.*



На пленарном заседании форума были представлены факты, события и перспективы дошкольного образования города Ижевска, а также заслушаны доклады и сообщения Гвоздковой Натальи Геннадьевны, Абидиной Инны Юрьевны, Ерофеевой Нины Юрьевны, Плаксиной Нины Николаевны, Кровко Ксении Игоревны и Глушковой Светланы Николаевны.



Уникальность Форума в том, что в нем приняла участие делегация руководителей дошкольных образовательных организаций города Перми. Скачкова Надежда Валерьевна - заместитель директора Центра развития образования г. Перми, выступила на пленарном заседании с темой «Кейс «Краткосрочная образовательная практика»».



Голиней Надежда Васильевна (руководитель МАДОУ «Конструктор успеха»), Постникова Анастасия Анатольевна (руководитель МАДОУ № 287), Жуланова Вера Владимировна (руководитель МАДОУ № 396) и Неволина Олеся Юрьевна (руководитель МАДОУ № 96) провели мастер-классы в работе секций Форума по краткосрочным образовательным практикам.



Педагоги детских садов города Ижевска во время работы секций презентовали лучший педагогический опыт. Работа секций велась по следующим содержательным направлениям: «Инновации в образовании», «Семья: вместе или рядом», «Мастерская коррекционного образования», «Лаборатория творчества», «Ранний возраст: вопросы и ответы», «Психология счастливого ребенка». На Форуме работала выставочная экспозиция, на которой можно было увидеть авторские разработки, дидактические материалы и пособия, разработанные воспитателями и специалистами дошкольных учреждений города. Всего Форум посетил 451 человек. Форум получил высокую оценку почетных гостей.



Педагогический форум. Обратная связь.

**Мы закончили работу секции,
которая в целом была...**

... интересной, познавательной, актуальной, продуктивной, насыщенной, необходимой, практикоориентированной...

Нам удалось приобрести...

... идеи, желания, перспективы, навыки, впечатления, умения, опыт, полезности, изюминки, подходы, импульсы, технологии...

**Особенно интересным
было...**

... предоставление возможности участвовать в практике, адаптационные игры, тесто-пластика, игры из фетра, опыт другого региона, выступления пермских коллег, подбор игр учителя-дефектолога, рисование солью, создание сайта, маковые техники...

По итогам Форума, Я...

... расскажу коллегам о интересных идеях, новинках, программах, поделюсь навыками, программу составлю с учетом этих данных, буду применять рассмотренные техники на занятиях...

ШКАЛЫ ЕСЕРS КАК ИНСТРУМЕНТ КОМПЛЕКСНОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Быкова Анастасия Николаевна
преподаватель, заведующий отделением
специальности «Дошкольное образование»
Сарапульского педагогического
колледжа

Стратегическим ориентиром развития системы образования, в том числе и дошкольного, является повышение его качества. Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», качество образования — это «комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы» [1, ст. 2, п. 29]. А это значит, что в настоящее время в системе дошкольного образования должна осуществляться комплексная оценка его качества.

До 2014 года оценивались условия развития детей в ДОО и образовательные результаты детей (динамика развития воспитанников). После внедрения ФГОС ДО в объектив оценки качества попадают такие факторы как предметно-пространственная среда в ДОО и взаимодействие «взрослый-дети».

Почему так происходит? Стандарт предъявляет новые требования к дошкольному образованию. На передний план выходит развитие таких качеств, как активность, инициативность детей, а сам ребенок выступает как полноценный участник образовательных отношений.

Закон об образовании и ФГОС ДО запрещают оценивать качество образования по результатам обучения воспи-

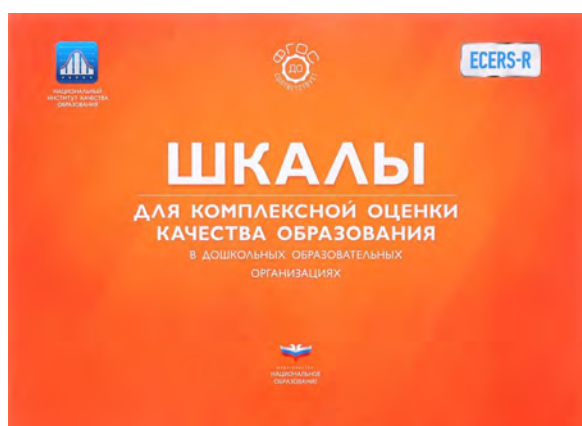
танников, однако те **целевые ориентиры, которые прописаны в образовательных программах определены в самых общих терминах и нуждаются в конкретизации, а значит не могут служить инструментом для оценки.** В настоящее время для определения качества образования должны быть прежде



Pinterest.ru

всего оценены условия организации образовательной деятельности в ДОО, так как ФГОС ДО – это прежде всего стандарт условий. **Таким образом, возникает вопрос о том, с помощью какого инструмента можно оценить качество образования в условиях ФГОС ДО?**

Существуют различные инструменты оценки качества, но одним из наиболее надежных и валидных инструментов, который соответствует Стандарту, являются **Шкалы комплексной оценки качества дошкольного образования Ecers-r**.



Этот инструмент разработан достаточно давно в Америке и используется для оценки качества образования в разных странах. Несмотря на иностранное происхождение данного инструмента, он достаточно гармонично вписывается в российский стандарт, потому что отвечает идеям социального конструктивизма Л.С.Выготского, на которых и построен ФГОС ДО, где развитие рассматривается как социальный процесс, включенный в определенные социальные и материальные условия.

Данный инструмент имеет ряд преимуществ:

- соответствует идеологии ФГОС ДО (создание условий для развивающего образования в детском саду);
- оценивается образовательная среда, а не детские результаты;
- фокус на трех измерениях среды: пространстве, организации времени, взаимодействиях детей и взрослых;

- не предусматривает анализа документов, что исключает возможность формальной оценки;

- оцениваются условия для активного обучения ребенка, возможностей проявления творчества и инициативы;

- акцентируется внимание на возможностях для детей быть субъектами своей деятельности;

- подходит к программам разных типов;

- может использоваться как инструмент развития команды детского сада.

Шкалы комплексной оценки качества дошкольного образования Ecers-r представляют собой сборник шкал, которые включают в себя более 500 первичных индикаторов, 43 расчётных показателя, 7 направлений развития образовательной среды дошкольного учреждения.

Шкала предусматривают наблюдение всего образовательного процесса в течение дня для анализа всех режимных моментов. В методике выделены 43 показателя качества (компонента среды), организованные в 7 разделов (подшкал): предметно-пространственная среда (8 показателей), присмотр и уход за детьми (6 показателей), речь и мышление (4 показателя), виды детской активности (10 показателей), взаимодействие (5 показателей), структурирование программы (4 показателя), родители и персонал (6 показателей). Используется уровневая балльная оценка: 1-2 балла соответствуют уровню качества «неудовлетворительно» (небезопасно для здоровья и развития ребенка), 3-4 балла – «удовлетворительно» (минимальные требования соблюдены, но развивающий потенциал образовательной среды используется слабо), 5-6 баллов – «хорошо» (среда адекватно способствует развитию группы детей в целом), 7 – «отлично» (образовательная среда учитывает индивидуальные потребности каждого ребенка).

Инструмент предполагает процедуру стандартизированного экспертного наблюдения в течение 5-7 часов с элементами интервьюирования воспитателя дошкольной группы.

Возможности данного инструмента в крупных масштабах были апробированы в России с 2016 года в рамках проекта «Лонгитюдное исследование качества дошкольного образования». Исследование было организовано по поручению Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки. Исполнитель – лаборатория развития ребенка Института системных проектов Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет».

В исследовании приняли участие 74 субъекта Российской Федерации по 18 дошкольных организаций в каждом.

Цель исследования – мониторинг качества дошкольного образования и выявление ключевых направлений непрерывного совершенствования системы дошкольного образования в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта. Для проведения исследования были обучены эксперты.

Основной задачей мониторинга стало понимание того:

- насколько среда создаёт условия для эмоционального благополучия ребёнка;

- насколько дети активны в процессе обучения;

- насколько созданы условия стимулирования любознательности, мышления и творчества;

- насколько соблюдается баланс между действиями, инициированными взрослыми и самими детьми.

По результатам исследования были выявлены следующие дефициты:

• Преобладают фронтальные формы работы с большой группой вместо работы в малых группах.

• В группах недостаточно мест для создания теплой уютной атмосферы и для уединения ребенка.

• Редко используется участие детей в оформлении пространства группы, хотя это важный фактор в развитии инициативности и самостоятельности детей.

• Речь не используется для развития мыслительных навыков: воспитатель не дает возможности детям подумать над ответом, чаще всего задаются вопросы, имеющие единственный правильный, заранее заученный ответ.

• Недостаточно пространства для организации длительной игры и занятий детей.

• Взаимодействие педагогов с детьми часто носит директивный характер.

• Преобладают репродуктивные формы работы, основаны на повторении и заучивании.

• Несмотря на активную цифровизацию образования, в работе с дошкольниками практически не используются телевизор и компьютер.

• Не созданы условия для того, чтобы дети узнавали о разнообразии культур и традиций – это не способствует развитию доброжелательного отношения к людям других обычаев и национальностей.

Выявленные экспертами дефициты обсуждались с педагогами детских садов, в которых проходила оценка, давались рекомендации по их устранению, обсуждались пути решения. Работа с педагогами на основе результатов исследования дает значимую положительную динамику, что подтвердили результаты повторного исследования в этих же детских садах.

Как показывает анализ полученных результатов, сам факт проведения независимого исследования процессов, проходящих в дошкольной группе, стимулирует систему дошкольного образования к развитию качества.

Отдельные параметры среды педагоги могут улучшить самостоятельно, если получают объективное представление о ситуации (знакомы с результатами) и им разъяснены способы улучшения.

Примеры параметров среды, которые педагоги могут улучшить самостоятельно:

- связанное с детьми оформление пространства,
- создание мест для уединения,
- улучшения взаимодействия между детьми и между взрослыми и детьми,
- использование речи для развития мыслительных навыков и др.

Примеры параметров среды, которые можно улучшить только путем принятия управленческих решений:

- внутреннее помещение,
- предметы для отдыха и комфорта,
- условия для сна / отдыха,
- еда / перекусы,
- оборудование для крупной моторики и др.

Таким образом, Шкалы Ecers-г действительно являются одним из эффективных инструментов оценки качества дошкольного образования и могут использоваться для внутренней оценки образовательной среды в ДОО. Благодаря этому инструменту, руководство детских садов может определить пути для самосовершенствования, как в предметно-пространственной среде детского сада, так и для развития профессионализма педагогов, способных организовать доступную среду и осуществлять взаимодействие с детьми, направленное на поддержку детской инициативы и творчества□.

БЕРЕЖЛИВЫЙ ДЕТСКИЙ САД



Юхнева Ольга Сергеевна
специалист МАУ ИМЦ «Альтернатива»

Бережливое производство – это особый подход к управлению предприятием, позволяющий повышать качество работы через сокращение потерь. Под потерями понимается все, что снижает эффективность работы.

Программы Бережливого производства всегда применялись для создания устойчивой системы развития предприятий в сфере промышленности. Как показала практика, методика и инструменты Бережливого производства успешно адаптируются к организациям любого типа, в том числе в системе образования - в детских дошкольных учреждениях. На сегодняшний день бережливые технологии используются в детских садах городов Казани, Майкопа, Рязани, Набережных Челнах, Нижнего Новгорода. **Основная цель бережливости в ДОУ: повышение эффективности и улучшение качества образовательных услуг.** Данную цель образовательные организации реализуют через принципы «5С» - это разработанная в Японии система организации и рационализации рабочего места.

Ключевые моменты системы «5С»:
 "Сортировка", подразумевающая четкое разделение вещей на нужные и ненужные и избавление от последних. У многих из нас на рабочих столах скапливаются предметы, которые, в принципе, не нужны. Например,

старые формуляры, неиспользуемые файлы, черновики расчетов, салфетка, на которой стояла чашка кофе. А среди этого хаоса могут находиться нужные файлы или документы.

Основные принципы системы "5С" подразумевают оптимизацию своего рабочего процесса. Необходимо сделать так, чтобы не тратилось время на поиск нужных вещей среди завалов ненужного. Это и есть сортировка. То есть на рабочем месте все предметы раскладываются на две стопки – нужное и ненужное, от которого необходимо избавиться. Далее все нужное раскладывается на следующие стопки: «используется часто и постоянно», «используется ред-



<http://jkkk.ru/wp-content/uploads/2015/11/DSC006701.jpg>

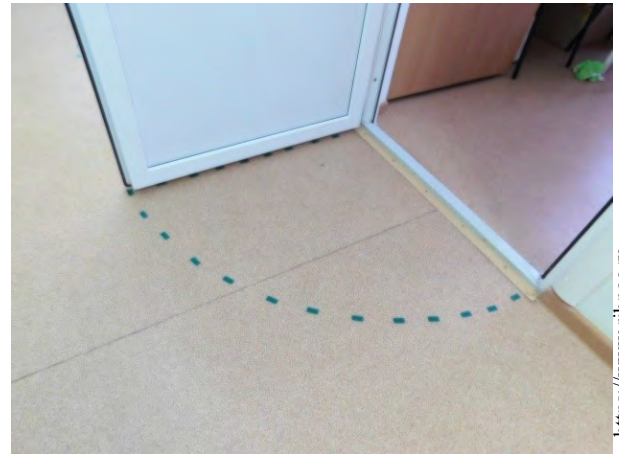
ко», «почти не используется». На этом сортировка закончена.

☑ **"Соблюдение порядка"** – организация хранения необходимых вещей, которая позволяет быстро и просто их найти и использовать. Надо их разложить в таком порядке, чтобы используемое постоянно было на виду или так, чтобы его можно было быстро взять и легко положить назад. То, что используется редко, можно положить в ящик, прикрепить "канбан" (точно в срок), чтобы через некоторое время можно было легко его найти. Система "5С" на рабочем месте начинается с самых простых шагов, но на деле она оказывается очень эффективной.

☑ **"Содержание в чистоте"** – содержание рабочего места в чистоте и опрятности. Этот третий принцип является для многих самым логичным.

☑ **"Стандартизация"** – установление норм и правил — необходимое условие для выполнения первых трёх принципов: составляются ежедневные планы работ, в конце трудового дня подводятся итоги выполнения плана, причины отступления от плана.

☑ **"Совершенствование"** – воспитание привычки точного выполнения установленных правил, поддержание и улучшение. Пятый принцип, на котором завершается система "5С", основан на концепции кайдзен. Она означает, что все работники, независимо от занимаемой должности, должны стремиться усовершенствовать процесс работы.



<https://www.rfbnoc.ru>

Такой подход эффективен в ДООУ не только для сотрудников (легче работать, выполнять свой функционал), но и для воспитанников. Но формирование бережливого мышления и бережливого отношения к вещам, книгам, предметам в образовательной деятельности детских садов было всегда. Через каждый вид детской деятельности мы обращаем внимание детей на экономию времени, электроэнергии, природных ресурсов, бережное отношение к игрушкам, предметам быта, природе, формируем навыки соблюдения чистоты, порядка.

Реализацию бережливых технологий можно проследить и в развивающей предметно-пространственной среде групп ДООУ: сами принципы создания развивающей среды по ФГОС ДО способствуют экономии пространства группы, бережному отношению детей к предметам, оборудованию.

Система бережливого производства распространяется и на ликвидацию потерь в материальном отношении

Вся развивающая среда ДООУ направлена на безопасность детей, родителей и сотрудников.

Так, рациональное использование канцтоваров исключает излишнее производство и экономит финансы. Экономит время, электроэнергию, пространство ДООУ оптимизация рабочего места со-



<https://cod62.ru/wp-content>

трудников через визуализацию: инструкции по порядку работы на автоматических кухонных приборах; по обслуживанию сетей: экстренное отключение /включение ГВС, отопления.

Связанные между собой компьютеры в единую локальную сеть способствуют введению **единого «Электронного документооборота»**.

Систематизацию документооборота поможет провести система «5С». С ее помощью можно откорректировать электронные запасы, не несущие полезной информации на сегодняшний день, занимающие место в ПК. Сегодня существует такая проблема, как составление многочисленных отчетов в электронном и бумажном виде, изготовление лишних копий документов, дублирование одной и той же информации для разных инстанций. Для решения выхода из этой ситуации надо проанализировать потребность в тех или иных видах отчетов и в форме их предоставления.

Упорядочиванию информационно-образовательной среды ДОУ будет способствовать и **виртуальный методический кабинет**. Он поможет сэкономить электронное пространство и время педагогов, создать качественный поток информации. Кабинет предоставляет возможность организовать эффективное методическое пространство для педагогов, с доступом к необходимой информации в любое время суток.

Создание **виртуального музея** тоже может стать средством бережливости пространства и времени детей и

взрослых. Жизнь не стоит на месте и музею детского сада пора выходить за рамки привычных витринных выставок экспонатов. Можно создать виртуальный музей- сайт реального существующего музея. Но можно смоделировать виртуально музей, не существующий в реальности.

Виртуальная экскурсия - один из вариантов проектной деятельности и является эффективной формой обучения дошкольников.

Бережливые технологии направлены на повышение качества образовательных услуг, взаимоотношений субъектов образовательной деятельности, личного поведения сотрудников. Они не требуют значительных финансовых затрат и улучшают качество оказываемых услуг в дошкольных учреждениях города □.

Если Вас интересуют пути и возможности по исключению потерь в деятельности ДОУ, приглашаем к сотрудничеству с ИМЦ «Альтернатива» по реализации проекта «Бережливый детский сад».

*Куратор проекта
Юхнева Ольга Сергеевна
тел. 573-146*

Сберечь приобретенное — не меньшее искусство, чем его приобрести.

Овидий

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



**Пикулева
Олеся Павловна**
музыкальный руководитель
МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 9,
г. Воткинск



**Сысоева
Татьяна Анатольевна**
старший воспитатель
МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 9,
г. Воткинск

*Это всё - эксперименты -
Интересные моменты!
Всё, всё, всё хотим узнать!
Нужно всё зарисовать!
Как наш опыт получился,
Сколько времени он длился?
Удивляется всему:
Как? Зачем? И почему?*

Автор стихотворения «Эксперименты» Богданова Ольга Владимировна

Ребенка учит и воспитывает то, что его окружает. Основной принцип развития музыкальных способностей дошкольников — это создание стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищено и может проявить творческую активность.

Поисковая деятельность, а именно экспериментирование — один из эффективных методов развития у дошкольников продуктивных форм мышления. Чем разнообразнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее он развивается.

Деятельность музыкального руководителя направлена на приобщение детей к миру звуков, вовлечение в групповые формы музицирования (детский оркестр), развитие творческой активности детей. Экспериментирование безусловно входит во все образовательные области. Нам также стало интересно ввести экс-

перименты в музыкальную деятельность.

Перед нами встал вопрос, как интересней и разнообразней организовать работу в данном направлении и оформить среду для музыкального экспериментирования. С результатами этой работы мы хотим Вас, уважаемые читатели, познакомить. Итак...

Центр игры на музыкальных шумовых инструментах

Самым излюбленным видом детского оркестра является оркестр из





самодельных музыкальных инструментов, который позволяет сочетать метроритмические и мелодические инструменты.

У ребенка развивается большой интерес к миру звуков. Именно самодельные музыкальные инструменты будят творческую мысль, помогают детям понять, откуда и как рождаются звуки. Родители активно принимают участие в данном виде деятельности. Так, например, итогом нашей деятельности стало мероприятие, проведенное совместно с родителями «Сказки — шумелки». На данном мероприятии дети с родителями с удовольствием озвучивали роль с помощью нетрадиционных музыкальных инструментов, созданных своими руками. От проведенного мероприятия все получили огромное удовольствие.

Лаборатория звуков

Что именно мы хотели отразить в этой лаборатории? Сначала мы спроектировали и создали конструкцию 3-D,

собранную из пластиковых труб, которая была наполнена различными установками из металла, пластика, затем презентовали лабораторию детям, после чего они могли действовать самостоятельно, извлекая звуки: деревянный, металлический, стеклянный.



Созданная нами лаборатория позволяет исследовать звук, создавать образ из самых разнообразных бытовых предметов (ключи, металлические крышки, кухонные миски и т.д.).

Занятия начинаются со старшей группы. Дети знакомятся с различными музыкальными инструментами и современными музыкальными техническими средствами, участвуют в занятиях-экспериментах, учатся самостоятельно экспериментировать со звуками. В подготовительной к школе группе занятия усложняются. Дети знакомятся с физическим понятием «Звук», участвуют в различных занятиях-экспериментах, ищут звуки и ритмы в окружающей среде и применяют их в музыке, учатся понимать через собственное прикосновение, каким может быть звук от удара,





поглаживания, поскрёбывания, потряхивания предмета, постукивания по нему пальцами, ладошкой, различение звуков - всё это необыкновенно важно для развития тембрового слуха.

Ребята пытаются сочинить свои мелодии, участвуют в концертах.

Общение детей с экспериментальными инструментами, несомненно, развивает их музыкальность, тонкость восприятия, ассоциативность, художественность.

Музыкальные бизборды

Бизборд — развивающая доска. Ссылаясь на известного педагога Марию Монтессори *«Знания и умения, добытые самостоятельно, более глубоко проникают в сознание, и превращают человека в по-настоящему свободного. Ограждая детей от выполнения доступных им физических действий, очень просто причинить вред подрастающим людям. Гиперопека и излишняя помощь могут*

препятствовать естественному процессу развития сил детей».

Разрабатывая эту площадку, мы опирались именно на самостоятельно добытые знания. Детям на музыкальном занятии отводилось время поэкспериментировать со своими «музыкальными планшетами». Мы с воспитателями были наблюдателями, любопытно было наблюдать за детьми, что когда они действовали не «по указке», фантазия детей была безгранична. У детей старшего дошкольного возраста, бизборд превращался в ударный, музыкальный шумовой инструмент. Они придумывали и озвучивали целые музыкальные истории.



Интерактивный музей

Неутолимая жажда новых впечатлений, любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире, традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Применение ИКТ в специально органи-

зованной экспериментальной деятельности ребёнка способствует развитию наглядно-образного мышления, формированию у ребёнка дошкольного возраста целостной картины мира. Ссылаясь на философа Ральфа Эмерсона - «Усваивается все крепко и надолго, когда ребенок слышит, видит и делает сам». Мы разработали и создали короткометражные фильмы музыкальных необычных инструментов пяти континентов Земного шара. Для этого эксперимента нам понадобилось: индивидуальное рабочее место, ноутбук с наушниками.



При использовании этой технологии, в процессе ознакомления с материалом, ребенок развивает умение самостоятельно приобретать новые знания; повышается уровень познавательных возможностей; развиваются и повышаются творческие способности детей.

Считаем, что овладение дошкольниками разных способов познания, в том числе и музыкальным эксперимен-

тированием, способствует развитию активной, самостоятельной, творческой личности и вырабатывает интерес к музыкальному искусству.

Значение музыкальных экспериментов для интеллектуального развития детей неоспоримо — они концентрируют внимание, активизируют память, являются показателем постоянного интереса дошкольников к музыкальной деятельности.

Овладение детьми знаниями пользования музыкальными средствами, умение ребенка создавать свой маленький собственный музыкальный инструмент, создавая собственную мелодию на нем, позволит ему почувствовать свою значимость, самостоятельность, а участие в выставках, концертах, фотосессиях дадут родителям исчерпывающую информацию об эффекте применяемых методов, средств и форм музыкальной деятельности.

Кроме того, что немаловажно, за время проведения занятий-экспериментов, дети научатся правильно использовать в своей жизни музыку. Чтобы она могла служить во благо ребенка, а не во вред□.

*Музыка — самое
поэтическое, самое
могущественное, самое
живое из всех искусств.*

Тектор Луи Берлиоз

ЭТИ УДИВИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ И ПЕСОК

или

ЛИТОТЕРАПИЯ КАК ОДНО ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ДЕТЕЙ



**Харина
Наталья Владимировна**
педагог – психолог
МБДОУ №55



**Малкова
Наталья Витальевна**
заместитель заведующего
по ВМР
МБДОУ №55

Забываясь о физическом и познавательном развитии ребенка, взрослые зачастую забывают о важности его эмоционально – личностного развития, которое напрямую связано с эмоциональным и социальным благополучием ребенка.

Современные дети стали меньше контактировать со взрослыми и сверстниками, а всё большее предпочтение отдают телевизорам, компьютерам и другим современным гаджетам. Хотя далеко не секрет, что именно общение по большей части обогащает эмоциональную составляющую. Дети разучились понимать эмоции и чувства других людей, в их поведении присутствует детская жестокость, враждебность, агрессия.

Поменялось сознание детей, так как поменялось само общество. Прежде у детей доминировал подражательный рефлекс, и они стремились повторять действия за взрослыми, у современных детей доминирует рефлекс «свободы» – они сами выстраивают стратегию своего поведения. Если ребенок понимает и принимает смысл поступка или действия, которое должен совершить, то он будет его выполнять. Если нет, то откажется, выражая протест — вплоть до агрессии.

Перед нами встала задача найти интересные, нетрадиционные формы и методы работы в решении задач обеспе-

чения эмоционального благополучия детей.

Изучая психологическую и педагогическую литературу, мы познакомились с интересной программой педагога-психолога Пляскиной Е.П., направленную на эстетическое и психоэмоциональное развитие детей средствами литотерапии и цветотерапии «Самоцветы».

Литотерапия (от греч. lithos – камень и therapia – лечение) - лечение минералами.

Учеными было установлено, что камни могут оказывать значительное эмоциональное, и даже физическое воздействие на человека.



Манипуляции с камнями воздействуют на центры удовольствия в головном мозге, тем самым, оказывают терапевтический эффект.

Литотерапия

в психологической практике ДОУ — это форма психолого-педагогического влияния на детей посредством организации игровых занятий с камнями или с использованием образа камней.

Использование литотерапии в психологической практике, в том числе и применение методов литотерапии в детских садах – это малоизученное направление. Но наблюдая за детьми, как увлечено они играют с камешками, мы, опираясь на программу Пляскиной Е.П. «Самоцветы», решили включить элементы литотерапии и цветотерапии в практику педагога – психолога, разработав проект для детей старшего дошкольного возраста «Эти удивительные камни и песок».



Проект состоит из трех блоков – модулей:

1 блок «Удивительные камни» (игры, упражнения, проективные рисунки, сказкотерапия, массажные упражнения, дыхательная гимнастика с использованием разноцветных камней, стопотерапия)

2 блок «Волшебный песок» (художественная деятельность: рисование, аппликация из песка разного цвета, создание коллажей, рисование на камнях).

3 блок «Чудеса с камнями» (познавательно – экспериментальная деятельность с использованием камней, песка и цвета).



Таким образом, ребенок включается в игру с песком и камнями всем своим естеством - эмоционально, психически и физически. При этом создаются благоприятные условия для проявления у детей положительных поведенческих качеств, любознательности, увлеченности, а также для общения. Активируются мыслительные и эмоциональные резервы. Песок и камни способны «заземлять» негативные эмоции. Этот «разговор» рук с песком и камнями дает огромный развивающий, творческий потенциал для развития ребенка □.



В ОЖИДАНИИ ВТОРОГО РЕБЕНКА. СЧАСТЬЕ ИЛИ КРИЗИС?



Глухова Татьяна Васильевна
педагог-психолог МБДОУ №250

Ваша семья в ожидании второго ребенка или Вы уже наслаждаетесь рождением второго. Счастье от детей часто прерывается конфликтами, которые возникают между детьми-сидлингами. Ко мне на консультацию стали приходить родители, у которых уже два ребенка и они ничего не могут поделать с агрессивностью старшего по отношению к младшему. Что делать семьям, в которых два и более детей, как вести себя в ответ на открытую агрессию старшего, а иногда и младшего ребенка.

Профилактика она всегда имеет место в предупреждении любой проблемы, даже в таком вопросе, как переживание ревности старшего ребенка. К этому стоит подготовиться родителям, и в первую очередь, подготовить самого ребенка.

Для ребенка, не зависимо от пола, необходимо приобрести куклу-пупса, можно с коляской, чтобы ему, как мама или папа, катать своего пупса «выгуливать», кормить и играть с ним. Самое важное, когда ребенок будет небрежно обращаться с куклой,

взрослые должны спокойно на это реагировать. Необходимо дать ребенку осуществить перенос. В такие моменты взрослый дает ребенку возможность проявить первые реакции ревности, на еще не родившегося малыша. Поэтому не стоит ребенка ругать, стыдить его и винить в порче игрушки, так как он еще не поймет причины ваших замечаний. Но он точно усвоит, то, что его сейчас не понимают и не принимают его чувства страха, возможно тревоги перед необратимыми изменениями в семье. С ребенком необходимо говорить о появлении братика или сестренки, только не увлекаться аффирмациями, например: «Когда у тебя появится братик, ты будешь с ним играть». Этого не будет, потому что когда он появится, родители вообще старшего, скорее всего, не будут



подпускать к младшему и говорить: «Аккуратно, не трогай его, он еще маленький, и т.д.». В период ожидания, можно ходить в гости к друзьям, где есть маленькие дети. Показать своему малышу, что есть дети еще меньше его, что они беспомощны, они не умеют ходить и даже ползать, говорить и тем более играть.

Наступил долгожданный момент, и Вы возвращаетесь из роддома домой. Вас встречает вся семья и конечно ваш старший ребенок. Можно преподнести подарок: «Держи, это тебе от братика (сестренки). Он тебя очень любит, но не может пока тебе это сказать».

Первые моменты встречи очень важны. Не набрасывайтесь сразу с горячими поцелуями и объятьями. Ребенку нужно привыкнуть после расставания с Вами и оценить ситуацию.

Реакция на появление младшего в семье может быть разной, от внешнего равнодушия до открытой агрессии, которая может проявляться в виде кусания, щипания и т.д. Список проявлений огромный. Вам кажется, что ребенок очень рад появлению братика или сестренки, но чаще всего это лишь желание завоевать ваше признание: «Я

добр к младшему братику, лишь бы мама по-прежнему меня любила». В этот период первые дети начинают испытывать проблемы с чистоплотностью, появляется энурез, энкопрез. Не стоит торопиться и бежать по врачам, а самое главное не ругать и наказывать ребенка за это. Старший видит, с каким умилением Вы меняете пеленки у малыша, поэтому тоже пытается таким образом доставить вам радость и удовольствие. Ну, и конечно, снова обратить внимание на себя, хотя бы таким способом. У некоторой категории детей может начаться регресс. Они начинают невнятно говорить, начинают ползать, отказываются от твердой пищи. По мнению родителей, их поведение становится невыносимым: они становятся капризными, плаксивыми, обидчивыми, просятся на руки, и в кровать к родителям. Взрослым необходимо стойко пережить этот период, не ругать и не прививать чувство вины за «плохое» поведение. Важно родителям всегда констатировать в такие моменты чувства ребенка и даже подыгрывать ему: «Тебе сейчас, наверное, очень плохо, если ты решил пореветь. Тебе тоже хочется, чтобы тебя взяли на руки как сестренку?». Скорее всего, он согласится пойти к Вам на руки, и эту потребность лучше реализовать. Дети часто кусают малышек, тыкают и бросают в них разные предметы, так называемая, проверка на прочность. Конечно, не ругаем и не виним его за то, что братик или сестренка вопит от боли – это бесполезно, он сам не ожидал такого результата и, наверное, еще больше

перепугался от того, что сделал. Его нужно пожалеть, взять на руки и спокойным голосом объяснить, почему так вышло. В семьях, где старшего часто ругают и запрещают активно взаимодействовать с младшим, дети становятся агрессивными. Чтобы оставаться хорошими в глазах своих родителей такие дошкольники начинают вести себя агрессивно в детских садах по отношению к сверстникам.

Педагоги замечают, что в семьях, где появляются братики или сестренки, старшие становятся агрессивными, расторможенными, менее дисциплинированными.

В полных семьях, где воспитанием занимаются оба родителя, роль папы вырастает для старшего ребенка. Чтобы первый ребенок не испытывал чувства одиночества, отверженности важно ряд функций взять на себя отцу, и чаще проводить время с ребенком постарше. Маме стоит тоже находить время для старшего ребенка, но не между делом – по остаточному принципу.

Родители часто начинают наделять первого ребенка излишними поручениями и

требованиями, приговаривая: «Ты же старший», или «Ты должен помогать маме».

Не стоит увлекаться обязанностями, особенно если они связаны с уходом за младшим ребенком. Это не сформирует у старшего ребенка хорошего отношения к братику или сестренке. Помощь он может оказывать только по собственной инициативе, за что следует его особенно похвалить и одобрить.

Период адаптации к появлению «соперника» в семье проходит в разных семьях по-разному. Родителям стоит оставаться чуткими и внимательными к любым изменениям в поведении и эмоциях старшего ребенка. И что бы не сделал Ваш старший ребенок, не забывайте что он ждёт от Вас проявлений ВАШЕЙ ЛЮБВИ.



Городской конкурс
«Папа, мама, я –
знающая и
соблюдающая
правила дорожного
движения семья»



15 мая 2019 года в ИМЦ «Альтернатива» состоялся финал Городского конкурса «Папа, мама, я – знающая и соблюдающая правила дорожного движения семья». В финале конкурса приняли участие 6 семей из дошкольных учреждений: №№ 72, 98, 117, 216, 257, 268. Конкурс проходил в двух состязаниях: Визитная карточка семьи «Знакомьтесь, это мы!» и Творческий конкурс агитбригад «Вместе за безопасность на дороге». Каждая семья показала свои творческие способности в изучении и соблюдении правил дорожного движения. Финальные состязания оценивало компетентное жюри: Инспектор отдела пропаганды безопасности дорожного движения ОГИБДД УМВД России по городу Ижевску Анна Александровна Давкова, Директор ИМЦ «Альтернатива» Инна Юрьевна Абидина, Директор филиала СК «Согласие» - Елена Викторовна Фирсова.



Победителем в финале конкурса стала семья Галиевых из дошкольного учреждения № 268. Всем семьям были вручены призы и подарки от генеральных партнёров конкурса: Страховая компания «Согласие», детский развлекательный центр "Диноплатнета", магазин умных и добрых игрушек «Фантазеры, семейный развлекательный центр «Игромакс». Спасибо всем участникам, почетным гостям, болельщикам за интересную игру, и помните, **соблюдая правила дорожного движения, мы сохраняем самое главное – жизнь!**



Вредные советы по правилам дорожного движения от семьи Балицких

Первый совет.

Папа:

Если вышел ты из дома
И спешишь ты в магазин
Обязательно вприпрыжку
Со всех ног беги скорей!
Не смотри на светофоры:
Пусть машины подождут,
Ведь важней твоей покупки
Ничего на свете нет!

Мама:

Нет, папа!
Совсем не так!
Даже если очень-очень
Ты куда-то вдруг спешишь
Навсегда, прошу, запомни,
Друг мой, правило одно:

Кира:

Ты дойди до перехода
Или светофор найди.
Посмотри ты влево, вправо,
И потом только иди!

Мама:

Не беги! Спокойным шагом
Ты дорогу перейди,
И на всем пути коротком
Ты по сторонам гляди!

Второй совет.

Папа:

Если едешь ты в машине
Не пристегивай ремень!
Ты открой окно пошире,
Высунь голову в него
И погромче пой всем песни,
Чтоб услышать каждый
смог.
Можешь помахать руками
И язык всем показать.
В общем, делай, что угодно,

Твое дело - развлекать!

Кира:

Ээээх, папа,
Ничего-то ты не знаешь!
Знайте, взрослые и дети,
Чтоб поездка удалась
Вы садитесь поудобней,
Пристегнитесь дружно все!

Мама:

Малыша садите в кресло
(лучше с левой стороны)
Кто постарше - можно
рядом,
Ну а взрослый впереди.
По дороге не галдите,
Не кричите, что есть сил,
Чтоб водитель ваш
спокойно

За дорогою следил!

Третий совет.

Папа:

Если в теплый день
весенний
С другом вышел ты во двор
Попинать футбольный
мячик
Иль машинки покатасть,
Лучше места, чем дорога,
Однозначно не сыскать!
Там асфальт прекрасный,
ровный,
Много места для игры.
Ну, а если вдруг машина,
Просто встань и отойди.
Или может сам водитель
Вас увидит вдалеке,
Снизит скорость и объедет,
Пожелав удачи вам.

Кира:

Боже, папа, как же можно
Нам такое говорить?
Вы не слушайте, ребята!
Знаю я, как поступить!
Для игры есть двор с
площадкой -
Можно там в футбол играть.
А по горке, тротуару
Можно трактор покатасть.

Мама:

Если мяч ваш на дорогу
Улетел (бывает, что ж!)
Не спешите, не бегите,
Осмотрите вы кругом:
Вдруг машина едет задом
Или въехала в ваш двор?
Если нет и все спокойно -
Забирайте смело мяч.
С ним вам точно интересней
Продолжать играть в
футбол!

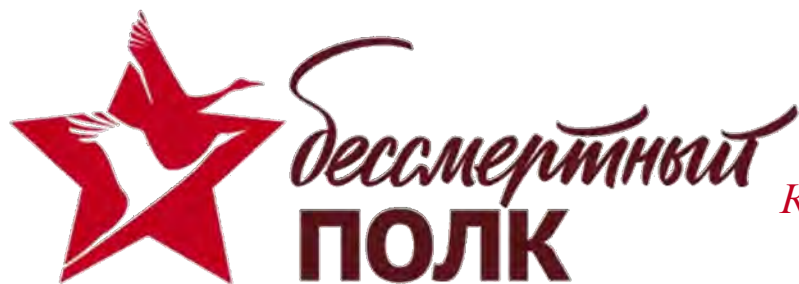
Все вместе:

Эти вредные советы
Пусть наукой будут всем.
ПДД вы соблюдайте -
Знать не будете проблем!

Автор:

Воспитатель МБДОУ № 98
Балицкая Мария
Геннадьевна





*Нам эту память передать
Потомкам надо. Очень надо.
Чтобы живущие сейчас
В тепле, в уюте не забыли,
Как в грозный день и грозный час
Колокола войны звонили.
Никитина И. М.*

Празднование Дня Победы - важное событие для всех людей нашей страны. Оно не может пройти незамеченным и для дошкольников.

Память о Великой Отечественной войне, ставшей для нашего поколения далекой историей – это не только хроника, летопись и дневники, но и исторические уроки, вобравшие в себя социальный опыт прошлого, устремленные в настоящее и будущее. Передать эстафету памяти, показать воспитанникам величие и самоотверженность подвига советских людей, завоевавших Победу – одна из задач гражданско-патриотического воспитания в МБДОУ № 257.

7 мая 2019 г. на территории МБДОУ № 257 Индустриального района в целях патриотического воспитания дошкольников, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу, формирования положительного эмоционального подъема, прошел тематический день, посвященный дню Победы. Педагоги детского сада рассказывали детям о том, когда и почему началась война и как нелегко досталась нашей стране эта Великая Победа. Дети совместно с педагогами с радостью готовились к празднику, изготовив поздравительные открытки для ветеранов.

В этот день на торжественном концерте воспитанники старших групп показали спортивную разминку под песню "День Победы", сотрудники ДОУ показали танец «Катюша». В завершении праздника была организована акция «Бессмертный полк». Сохранение в каждой российской семье памяти о солдатах Великой Отечественной войны - главная задача акции.

Педагоги нашего сада справились отлично- смогли донести до наших детей, почему наша страна отмечает праздник День Победы, что в каждой семье есть герои, которым мы безмерно благодарны. С годами, благодаря педагогам, родителям, наши дети будут больше узнавать об этой войне. А наша забота - донести до них все то, что мы узнали от наших дедов и прадедов, непосредственных участников тех событий, от ветеранов. Мы верим, что, несмотря на прошедшие годы мы, взрослые сможем через детей сохранить память о предках и уважение к ним.

Старший воспитатель МБДОУ № 257 Александрова Е.А.



Летний фестиваль Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) среди I возрастной ступени (6-8 лет)

Цель

Популяризация комплекса ГТО в детской и молодежной среде посредством создания условий для формирования детского актива в сфере физической культуры и массового спорта.

Условия

К участию в Фестивале допускаются мальчики и девочки I возрастной ступени комплекса ГТО, относящиеся к основной медицинской группе, при наличии допуска врача.

Виды испытаний

Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье
Челночный бег 3x10 м
Смешанное передвижение 1000м



Финал

07 июня 2019 года в легкоатлетическом манеже АУ УР ССШОР. Начало в 9-00.

Уважаемые читатели!

Если Вы обладаете достаточным педагогическим опытом и имеете свои инновационные разработки в сфере дошкольного образования, занимаетесь экспериментальной или проектной деятельностью — используйте страницы журнала «Дошкольник. izh» для обмена опытом с читательской аудиторией.

Мы также готовы опубликовать ваши материалы по вопросам планирования, организации, координации и контроля работы воспитателей, педагогов дополнительного образования, психологов и логопедов ДОУ; сотрудничества с родителями.

ДЛЯ ТЕХ, КТО РЕШИЛ СТАТЬ АВТОРОМ СТАТЕЙ!

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

- Указывается полная контактная информация автора: Ф.И.О., должность, название и номер образовательного учреждения, контактный телефон, электронный адрес.
- Материалы оформляются в электронном виде.
- Электронный вариант статьи должен быть набран в текстовом редакторе Word и направлен по e-mail или представлен на диске (флэш накопителе).
- Таблицы должны иметь название и ссылки на них в тексте. Данные таблиц должны быть выверены.
- Если в статье встречается специальная терминология, в тексте или сноске указываются пояснения к ней.
- Желательно не применять в тексте шрифты разных наименований. Смысловые выделения в тексте делаются прямым полужирным шрифтом или курсивом.
- На использованные в статье разработки других авторов (планы, анкеты и т.д.) обязательно должны быть оформлены сноски (источник и Ф.И.О. разработчика).
- Предоставление в редакцию работ, отправленных для публикации в другие издания или уже опубликованных, не допускается.
- Редакция оставляет за собой право сокращать и редактировать материал в соответствии с концепцией журнала.

ТРЕБОВАНИЯ К ФОТОГРАФИЯМ

- Растровые изображения (фотографии), прилагаемые к статье, должны быть сохранены без сжатия в формате TIFF, JPEG (разрешение 300 dpi), размеры иллюстрации должны соответствовать формату журнала.
- Каждую фотографию следует высылать отдельным файлом. Фото, вставленные в формат Word, не принимаются.
- Изображения на фотографиях должны быть четкими, без затемнений, снятые крупным планом.
- Приветствуются постановочные, сюжетные фотографии.

**Электронный адрес
редакции**

ozenkachestva@gmail.com