

Дошкольник.izh

#04(декабрь) 2018



Дошкольник.izh

Учредитель:
Управление дошкольного образования и воспитания Администрации г. Ижевска

Главный редактор:
Казакова Е.В. —
И.о.начальника Управления дошкольного образования и воспитания Администрации города Ижевска

Редакционная коллегия:
Шевякова Н.Л. —
заместитель начальника Управления дошкольного образования и воспитания Администрации города Ижевска
Лизунова Т.Г. —
начальник отдела развития дошкольного образования Управления дошкольного образования и воспитания Администрации города Ижевска
Абидина И.Ю. — директор Информационно-методического центра «Альтернатива»

Редакция
Шеф –редактор
Карпеченкова С.Р.
Редактор
Русанова Е.В.
Ответственный за выпуск
Кардакова Е.А.

При использовании информационных, иллюстративных и фото материалов ссылка на журнал «Дошкольник. izh» обязательна. В номере использованы иллюстративные материалы Интернет-ресурсов (открытые источники).
Дошкольник. izh не несет никакой ответственности за присланные материалы. Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.



Содержание

Специалисты рекомендуют ...	
Как мы понимаем своих детей?.....	5
Использование альтернативных форм общения в работе с детьми с синдромом Дауна.....	8
Опыт работы	
Формируем партнерское взаимодействие.....	10
Инклюзивное образование:первые шаги,итоги,выводы....	12
«Ты да я, да мы с тобой!». Маршрут психологического сопровождения ребенка с особенностями поведения в социуме.....	14
Возрождаем традиции. Проект «Игра 4 D : дети, движение, дружба, двор».....	17
Использование технологии «Лэпбукинга» в организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста	20
Аттестация педагогических работников	
Вопросы эксперту.....	23

*Дорогие друзья!
Редакция журнала "Дошкольник.izh"
от всей души поздравляет вас с
наступающим
Новым годом!*



*Казакова Елена
Васильевна –
И.о.начальника
Управления дошкольного
образования и
воспитания
Администрации
города Ижевска*

Заканчивается 2018 год, этот год был для нас юбилейным! 100 лет – дошкольному образованию города Ижевска! Столько за плечами побед и достижений, а главное сколько еще будет впереди! Современный мир не стоит на месте – он стремительно развивается. Поэтому, чтобы жить комфортно в этих быстро меняющихся условиях педагогу необходимо всегда шагать в ногу со временем, уважайте прошлое, творите в настоящем, создавайте будущее...

Сейчас мы с вами приближаемся к одному из самых красивых периодов года . Постепенно заканчиваются дела, отходит на второй план суета, мы начинаем чаще улыбаться, а в воздухе все больше пахнет мандаринами и... волшебством!

Новый год – семейный праздник, каким его традиционно считают. Помните, мы в детстве никогда не могли застать тот момент, когда Дед Мороз кладёт под елку наши подарки. Ожидание этого момента всегда было для нас даже большим чудом, чем сами подарки! Сохранить веру в добро- вот настоящее чудо!

С Новым Годом! Дорогие педагоги!!! С новым счастьем! Здоровья вам и вашим близким! Пусть Новый год принесет вам новых возможностей, новых удач и новых планов и свершений!!!

Друзья!

Вот и еще один год яркой кометой пролетел по небосклону, став историей нашей жизни. Впереди новая страничка и от того, что будет в ней написано зависит - станет она нашим достоянием, либо это будет не интересное чтиво.

Нам с вами судьба даровала великую честь - вести по жизни маленького человечка. Вы для него открываете вселенную, учите быть смелым и честным, умным и умелым, лепите из него будущее. Так, дай вам Бог трудолюбия и терпения, мудрости и таланта, душевной щедрости и энтузиазма, творческого полета, а главное любви и здоровья!

Труд педагога порой тернист и труден, но он освещен светом детских улыбок, искренней любовью и благодарностью. Дети помогают нам не разучиться верить в чудо. Пусть наступающий Новый год принесет вам радость и исполнение желаний, пусть он будет ярким и плодотворным, пусть вас окружают теплом и заботой, пусть близкие люди будут

счастливы и здоровы.

С новым годом!

Совет ветеранов дошкольных работников города.



КАК МЫ ПОНИМАЕМ СВОИХ ДЕТЕЙ?



Цыврина Светлана Викторовна
педагог-психолог
МБДОУ №214

«Как построить доверительные отношения с ребенком? Как сделать так, чтобы ребенок слушался?» - эти и подобные вопросы часто задают родители при встрече со мной.

Многие ответы можно найти в книге «Общаться с ребенком. Как?» Ю.Б. Гиппенрейтер. С точки зрения автора, чтобы наладить отношения с ребенком необходимо его безусловное принятие.

*Что значит
«безусловно принимать
ребенка»?*

Это значит любить его не за что-то, а просто за то, что он есть!

Для ребёнка важно знать, что он родителям дорог, нужен, важен, что он просто хороший. Приветливый взгляд, ласковое прикосновение, слова: «Как хорошо, что ты у нас есть», «Ты мой хороший» - ребенку такие знаки безусловного принятия особенно нужны, они его питают эмоционально, помогая развиваться. Если он не получает таких знаков, то появляются эмоциональные

проблемы, отклонения в поведении.

Большую ценность имеет для ребенка слово, словом мы можем выразить интерес к тому, чем занимается ребенок, поддержать его, утешить, поругать, восхититься или выразить свое пренебрежение.

На встречах с родителями провожу опыт, который наглядно демонстрирует, как слово влияет на ребенка. Представляю им три стакана с чистой водой. Предлагаю предположить, что каждый стакан - это ребенок с чистой прозрачной душой, он открыт миру. В первый стакан насыпаю грязь со словами: «Это мы, взрослые, говорим что-то плохое, ругаем его, кричим». Задаю вопрос:

- Что происходит с водой? (Она становится грязной, с мусором).

Вопросы для обсуждения:

- Как вы думаете, как ребенок чувствует себя? Что он будет нести миру? Как изменится его поведение?

Таким образом, делаем вывод, у ребенка весь негатив откладывается в памяти, отражается в его поведении.

Предлагаю обратить внимание на второй стакан - насыпаю блески со словами: «Это мы произносим слова,

которые помогают ребенку, поддерживают его. Ребенок искрится радостью, он готов многое сделать, он наполняется светлыми чувствами, самооценка его поднимается».

Затем, представляю третий стакан с чистой водой. Обращаю внимание родителей, что от того, что скажут ребенку взрослые будет зависеть грязной или искрящейся золотой станет вода. От того, какие взрослые находятся рядом, как они поддерживают или не поддерживают его будет зависеть наполняемость. Очень многое зависит от нас, взрослых. Каждое слово несет смысл, оно значимо для ребенка.

Причины трудностей ребенка часто бывают спрятаны в сфере его чувств.

Во всех случаях, когда ребенок расстроен, обижен, потерпел неудачу, когда ему больно, стыдно, страшно, когда с ним обошлись грубо или несправедливо и даже когда он очень устал, первое, что нужно сделать – это дать ему понять, что вы знаете о его переживании (состоянии), слышите его. Отношение взрослого выражается через слова, отражающих чувства ребенка.

Мы, взрослые, часто не задумываемся над тем, как чувствует себя ребенок, выполняющий сложное новое для него задание, упражнение.

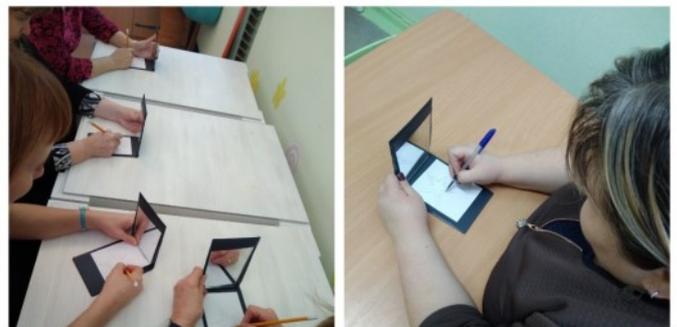
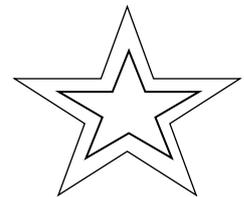
Мне, как педагогу-психологу ДООУ, было важно донести до педагогов (родителей), те чувства, эмоции, которые испытывает ребенок, выполняя незнакомое для него задание. Взрослый становится на позицию ребенка, проживая подобные чувства, выполняя упражнение «Звезда» (<http://psy.1september.ru/article.php?ID=200302205>,

Мардер Л. «Тренинг педагогической осознанности» Рабочая программа формирования у педагогов личностно-ориентированной позиции по отношению к детям), поэтому я выбрала данное упражнение. Отношение педагогов ДООУ изменилось, после того как они выполнили упражнение, к детям, которые с трудом справлялись со сложным для них заданием, стали их поддерживать, изменилась атмосфера в группе. Родители стали меньше испытывать раздражение, стали проявлять сочувствие и понимание.

Предлагаю и вам попытаться встать на место ребенка, почувствовать, понять, как он себя ощущает.

Упражнение «Звезда», это упражнение хорошо иллюстрирует возможности ребенка в период созревания головного мозга и ограниченность этих возможностей (материалы: зеркало, изображение двойной пятиконечной звезды размером 5x5 см., карандаш или ручка).

Задание: Глядя на изображение через зеркало, надо провести линию между внешней и внутренней звёздами.



Вопросы для обсуждения:

- Что вы чувствовали? Ощущали?

Как мы видим, после проведенного упражнения, даже не каждому взрослому удается без ошибок выполнить данное задание.

У Л. Петрановской в книге «Если с ребенком трудно» есть одно упражнение, которое она предлагает выполнить взрослым, «измученным в борьбе за хорошее поведение ребенка». Давайте и мы мысленно сделаем это **упражнение**.

Представьте себе такую картину. Вы, замученный поведением ребенка, знающий «как надо», желающий ему только добра и вообще кругом правый. Вы выходите на борьбу - с ребенком и с его «закидонами» (ленью, агрессией, враньем, несобранностью). Между вами и ребенком – баррикада, линия фронта. Вы полны решимости победить. Вы знаете, что ваше дело правое. Вы уверены, что так надо.

- Как самочувствие? Не очень? Странно, а почему?

Откуда эти злость, бессилие, отчаяние, раздражение? Разве вы не делаете то, что должен делать нормальный ответственный родитель (взрослый)???

А теперь измените мысленно картинку. Вот вы. Вот баррикада. За ней – то раздражающее вас поведение. Ребенок рядом с вами, по эту сторону. Вы ведь не хотите «бороться» против ребенка из-за этой несчастной неубранной комнаты или нескладанных заданий? Если и стоит «бороться», то вместе с ним, за то, чтобы вам было хорошо вместе. А трудное поведение мешает вам и вашим отношениям, вот поэтому его и стоит изменить.

-Как самочувствие? Изменилось? Получше? И настроение тоже?

Постарайтесь удерживать в голове именно эту, вторую картинку, когда занимаетесь трудным поведением ребенка, не воюйте с ним. Вам надо

встать рядом с ребенком, услышать о его истинных потребностях. И отбросить топор войны. Тогда все получится.

Для того, чтобы выстроить доверительные отношения с ребенком, наладить контакт, надо научиться понимать и принимать его.

Данные методы, которые я представила вам, помогли мне ясно и понятно показать педагогам (родителям) в каком направлении надо двигаться, когда отношения накаляются и становится сложно общаться с ребенком. Надеюсь, что и в вашей жизни, общении с детьми они могут принести пользу □.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АЛЬТЕРНАТИВНЫХ ФОРМ ОБЩЕНИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С СИНДРОМОМ ДАУНА



Малых Елена Сергеевна
учитель – логопед
МБДОУ № 271

Общение – явление целостное, оно включает не только речь (вербальные характеристики), но и мимику, жесты, другие невербальные способы, которыми человек может выразить себя и повлиять на окружающих.

Понятие «общение» предполагает также умение слушать и понимать, умение соблюдать очередность в разговоре. Здесь важно не забывать, что общение происходит не только с помощью слов, но и на языке жестов, мимики, знаков, телодвижений.

В современной педагогике появилось понятие «альтернативная или поддерживающая коммуникация». Цель поддерживающей коммуникации заключается в том, чтобы дать ребенку язык, с помощью которого он сможет контактировать с окружающими. На ранних стадиях становления речи у ребенка с синдромом Дауна невербальные (несловесные) средства коммуникации являются основой, на которой строится общение с ребенком. Мимика, жесты, телодвижения, тактильные контакты, прикосновения – всё это должно подкреплять и стимулировать речевую коммуникацию.

Поскольку дети с синдромом Дауна обычно отличаются хорошей зрительной памятью, использование невербальных средств общения (жесты, мимика, тело-

движения) расширяет возможности общения. Взрослые должны сопровождать слова соответствующим жестом или мимикой, чтобы ребенок постоянно СЛЫШАЛ слово и ВИДЕЛ жест. Таким образом, мы активизируем не только слуховой анализатор, но и подключаем зрительный, сопровождая движением. Альтернативная система может использоваться как переход к вербальной речи, как поддержка вербальной речи или вместо нее.



Развитие коммуникативных навыков у детей с синдромом Дауна в условиях дошкольного образовательного учреждения требует организованной коррекционной помощи логопеда, дефектолога, психолога и других участников педагогического процесса при активном взаимодействии с родителями.

Анализ нормального и аномального развития речи и их сравнение позволяет нам сделать вывод, что речь ребенка с отклонениями в речевом развитии формируется на тех же принципах и проходит такие же этапы, как и речь обычного ребенка.

Отметим основные особенности развития речи детей с синдромом Дауна:

1) понимание речи намного опережает развитие активной речи;

2) зрительная память развита гораздо лучше слуховой памяти;

3) социальное и эмоциональное развитие являются наиболее сохранными сферами;

4) сниженный объем слуховой памяти требует многократных повторений слов для их запоминания;

5) сниженный мышечный тонус и особенности строения речевого аппарата создают дополнительные сложности для формирования четкого произношения.

При поступлении в ДООУ (возраст 3 - 4 года) мы наблюдаем, что данные дети готовы к совместной деятельности и хотят общаться. Поэтому их необходимо учить различным способам общения с



окружающими людьми, а не только вербальным, как того требуют родители.

Рассмотрим более подробно начальную стадию формирования экспрессивной речи у детей с синдромом Дауна, так как в общении ведущее место отводится речи. Расширение активного словаря происходит в следующей последовательности:

- называние по подражанию, при котором педагог использует слово-жест-звукоподражание;

- ответы на вопросы с демонстрацией образца взрослыми;

- самостоятельные ответы детей на вопросы (принимается любая форма ответа, но поощряется только тот, при котором жесты сопровождаются речью: звуком, звукоподражанием или аморфными словами);

- спонтанное использование речевых средств (приветствуется речь детей в форме звукоподражания или слова; ответы в виде жестов принимаются, но не поощряются, что в дальнейшем способствует постепенной замене жестовой речи устной);

- появление фразы (на данном этапе возможно активное использование жестов при построении фразы, представляющее собой сочетание слов и жестов, поощряется использование галлофразы – слова, несущего нагрузку фразы, стимулируется соединение двух слов, двух жестов, или слова и жеста).

Очевидно, что обучение коммуникативным навыкам детей с отклонениями в развитии - это не обучение называть слова, а целая система коррекционно – развивающего обучения и воспитания, участниками, которой являются специалисты, воспитатели, ребенок и родители. Грамотно организованная коррекционная помощь в рамках специализированного дошкольного образовательного учреждения создает предпосылки к адаптации и социализации в окружающем мире и обществе ребенка □.

ФОРМИРУЕМ ПАРТНЕРСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



Гомонова Ольга Васильевна
заместитель заведующего
МБДОУ № 262

В процессе реализации федерального государственного образовательного стандарта перед педагогическим коллективом детского сада № 262 встала задача: как организовать деятельность ребенка, чтобы у него была возможность выбирать, необходимость договариваться, время искать и желание находить?

Пути решения данной задачи были найдены в ключевых позициях, обозначенных стандартом:

- недирективная помощь детям;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений;
- создание ситуации успеха;
- разумный минимум (даже в коррекционной работе).

*Нам предстояло определить
сильные и слабые стороны
профессионального
потенциала коллектива.*

Сильными сторонами явились:

- активное участие детского сада в инновационной деятельности в рамках сетевого взаимодействия в статусе базовой экспериментальной площадки;

- использование педагогами лично-ориентированной модели взаимодействия с детьми;
- большой процент творчески работающих педагогов.

Несомненно, были и слабые стороны:

- шаблонность проведения занятий у педагогов с большим стажем работы (особенно в коррекционной деятельности);
- низкая мотивация;
- недостаточное использование большей частью педагогов информационно-коммуникационных технологий.

Коллектив детского сада понимал, что для качественной реализации ФГОС ДО необходима смена педагогического мышления и сознания, а это, безусловно, достаточно сложный и длительный процесс. Работу можно было условно разделить на этапы.

Подготовительный этап был направлен на теоретическое изучение. Возникающие вопросы и проблемы решались в процессе регулярных встреч, обсуждений, тренингов. На протяжении

этого периода основным смыслом деятельности в коллективе стали:

- взаимное общение и поддержка
- формирование методических вопросов и оценка найденных ответов.

Коллектив пришел к выводу, что наилучший контакт с ребенком устанавливается, когда партнеры занимают равные позиции в психологическом плане, то есть ни один не считает себя более значимым, важным, умным, чем другой.

Основной этап нацелен на практическую реализацию принципов личностно-ориентированного подхода. Методом проб и ошибок педагоги на практике апробировали недирективные методы и приемы взаимодействия с детьми, такие, как отсутствие прямых инструкций, предложение принять решение путем голосования, совместное обсуждение с детьми действий и их последовательности, предоставление детям права выбора (партнера, действия, способа действия), выражение признательности и многие другие.

Сегодня в методической копилке детского сада собран качественный материал по использованию



недирективных способов взаимодействия педагогов с детьми:

- конспекты занятий,
- консультации для педагогов и родителей,
- буклеты, памятки, сценарии проведения педсоветов.

Хочется отметить, что большинство педагогов не подгоняют малышей под стандарт, не меряют всех одной меркой, а исходят из детских интересов, характера, привычек и предпочтений.

Партнерская позиция взрослого, безусловно, влечет за собой изменения в детях. По мнению педагога-психолога и воспитателей детского сада, дети стали:

- чувствовать себя более уверенно;
- не бояться ошибок;
- смелее справляться с трудностями, настойчиво искать пути их преодоления;
- легче признавать свои ошибки;
- брать на себя ответственность за свои решения и поступки;
- активно выбирать способ и пути реализации задуманного.

Детскую радость и доверие невозможно измерить, но в наших силах подарить их детям при партнерском взаимодействии, когда взрослый – не авторитет, а доброжелательный партнер и наставник.

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ПЕРВЫЕ ШАГИ, ИТОГИ, ВЫВОДЫ



Кусова Наталья Сергеевна
заведующий
МБДОУ №119

С мая 2017 года детский сад № 119 стал участником пилотного проекта «Реализация модели инклюзивного образования детей с синдромом Дауна в ДОУ», основная идея которого – обеспечение условий для совместного воспитания и обучения детей с разными стартовыми возможностями, а именно детей с синдромом Дауна и типично развивающихся сверстников.

Для осуществления инклюзивного образования был взят вновь набираемый возраст — это дети с 3 до 4 лет, поэтому 2 младшая группа стала комбинированной направленности. В июле месяце данная группа была укомплектована с помощью информационной системы Электронный детский сад. В ДОУ было принято 27 воспитанников, из них двое – с синдромом Дауна.

Подготовку мы начали с анализа нормативно-правовой базы учреждения. В первую очередь привели в соответствие Устав дошкольного учреждения. Вновь разработали Положение о группе комбинированной направленности. Издали приказ о создании ПМП (психолого-медико-педагогического) консилиума и разработали положение о его работе.

Вторым шагом стал анализ кадрового состава. Для сопровождения детей с синдромом Дауна из штата учреждения было решено «прикрепить» учителя – дефектолога, учителя – логопеда, педагога – психолога. Данные специалисты есть у нас в штате, так как в детском саду функционируют группы для детей с

тяжелыми нарушениями речи и группа для детей с задержкой психического развития

Стоит отметить, что детский сад оснащен всем необходимым оборудованием:

- музыкальный, спортивный и тренажерные залы;
- на улице обустроена спортивная площадка с эластичным покрытием- организована процедура «Веселый ручеек» (стопотерапия).

Для реализации проекта, благодаря государственной программе «Доступная среда» в июне 2018 года - была открыта «Сенсорная комната».



Детским садом установлены внешние связи с социумом по вопросам развития ребенка с особыми образовательными потребностями, а именно с: Удмуртским государственным университетом (в лице кандидата педагогических наук Шульженко Натальи Владимировны), Республиканским центром Диагностики и консультирования (ПМПК - психолого-медико-педагогическая комиссия), Советом Регионального общественного движения в Удмуртской Республике в поддержку людей с синдромом Дауна «Солнечный мир», информационно-методическим центром «Альтернатива», Управлением дошкольного образования и воспитания Администрации города Ижевска.

Образовательная деятельность с «солнечными» детьми проводится по подгруппам. В утреннее и вечернее время, когда детей поменьше, проводится индивидуальная работа. Педагоги создают специальные условия для таких детей, адаптируется и раздаточный материал. Хочется отметить, что не ребенок подстраивается под детский сад, а детский сад под ребенка.

Дети с синдромом Дауна вовлечены в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, дополнительно проводятся индивидуальные занятия. Каждый день к ребенку приходит специалист (логопед, дефектолог, психолог).

Учителем – дефектологом на индивидуальных занятиях создаются условия, стимулирующие познавательную активность ребенка, способствующие социально – бытовой адаптации, форми-



рованию предпосылок учебной деятельности.

Индивидуальные занятия с учителем – логопедом способствуют:

- развитию слухового внимания на материале неречевых звуков,
- развитию артикуляционной моторики, дыхания и мимики.
- особое внимание уделяется формированию пассивного и активного словаря.

Педагог – психолог работает над развитием познавательных процессов, эмоционально – личностной сферы, коммуникативных навыков, развитию общей и мелкой моторики, навыков самообслуживания.

Особое место в работе педагога – психолога занимает обучение способам взаимодействия со сверстниками в игровой деятельности.

В результате кропотливой работы за период обучения дети адаптированы к новым условиям - взаимодействуют со взрослыми и сверстниками. Увеличилась продолжительность занятий с 10-12 минут до 15-20. Взаимодействуя с окружающими, дети все чаще используют речевые средства общения, научились произносить звуки и отдельные короткие слова. Пребывание «солнечных детей» в условиях инклюзивного образования, безусловно, положительно сказывается на их развитии и социальной адаптации.

Специалисты в ДООУ отмечают, что, задачи, поставленные в Адаптированной образовательной программе на первый учебный год выполнены.

В этом учебном году мы сделали первые шаги внедрения инклюзивного образования. Перспективы уже определены: на сегодняшний день в нашем дошкольном учреждении 3 ребенка с синдромом Дауна, и следующая возрастная категория – средняя группа. Эти особые дети с одним диагнозом, но они разные, и каждый из педагогов делает все возможное для включения этих малышей в общество □.

«ТЫ ДА Я, ДА МЫ С ТОБОЙ!»

МАРШРУТ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ РЕБЕНКА С ОСОБЕННОСТЯМИ ПОВЕДЕНИЯ В СОЦИУМЕ



Вахрушева Светлана Георгиевна

педагог – психолог
МАДОУ «Детский сад №40»

Человек рождается во встрече. Во встрече преодолевается одиночество и отчуждение, размыкается экзистенция и человек открывается миру, обживая его, как свой дом.

М. Бубер

Но случаются такие периоды в жизни ребенка, когда возникает нарушение контакта с собой, с другими, с окружающей действительностью.

В потоке переживаний дети воюют с миром или закрываются от него, они выделяются в детском коллективе своим поведением, протестуют, защищаются или молча страдают, теряя интерес к окружающему миру...

И в этот период очень важно помочь в создании целостного, надежного и позитивного ощущения самого себя. Такие дети нуждаются в дополнительной поддержке в это не простое для них время.

Маршрут психологического сопровождения ребенка был разработан на основе теории А. Маслоу «Пирамида потребностей» и «Кувшина эмоций» В. Сатир.

Каждый пункт маршрута направлен на удовлетворение потребностей ребенка, наиболее актуальных на данном временном этапе. Важно во время процесса, помочь найти ориентиры, ресурсы и модели взаимодействия с ребенком, в условиях

взаимной коммуникации с семьей. Создать пространство безопасности, доверия и поддержки для ребенка.

Знакомство с семьей – это начало маршрута, здесь рождается доверие, начинается сотрудничество и, если контакт состоялся, то есть надежда на успех. Во время первой встречи важен наш эмоциональный настрой, мы живем в общем межличностном пространстве, которое позволяет нам интуитивно понимать чувства других людей. В индивидуальных встречах с мамой и ребенком появляется возможность работы с ранними дефицитами, удовлетворяется потребность близкого контакта с мамой, потребность в личной безопасности, стабильности, ребенок находится в поле целебного общения.

-
- Особенный ребенок – это когда он самый хороший, у него все хорошо получается, но иногда он делает что-то не так, как другие
-
-
-
-

Алиса, 6 лет



Маршрут психологического сопровождения ребенка с особенностями поведения в социуме



Автор - составитель Вахрушева Светлана Георгиевна
Педагог – психолог МАДОУ «Детский сад №40»

1 Знакомство с семьёй, консультирование, сбор анамнеза

Установление контакта с ребенком, игра, установление доверительных отношений



3 Индивидуальные встречи с мамой и ребенком, работа с ранними дефицитами через метод замещающего онтогенеза

Sandplay (метод, основанный в рамках аналитического юнгианского подхода) – игры на песке .

Sandplay, световая песочница, игротерапия, в индивидуальном пространстве ребенка



5 Работа в микрогруппе 3-4 человека (*Sandplay*)

Групповая коррекционно-развивающая работа с детьми, тренинг эффективного взаимодействия с детьми



Основой общения матери и ребенка становится телесно-ориентированная игра, дети получают огромное удовольствие и к 3-4 занятию просто «прилипают» к матери, появляется активность, телесное творчество. Дети придумывают собственные авторские движения, отмечается улучшение соматического и психологического состояния ребенка, и мы готовы перейти к следующему пункту нашего маршрута.

Игротерапия в индивидуальном пространстве ребенка – эта среда приятных отношений, здесь есть слова - игрушки, символически отражающие внутренний мир ребенка. Мы создаем безопасное место, где дети могут отражать то, что с ними сейчас происходит, и вместе выходим из этого состояния, используя игровые символы.

Важно в этом процессе быть в настоящем моменте, ожидания вызывают напряжение, которое очень тонко чувствует ребенок и это мешает естественному продвижению ребенка.

Использование световой песочницы или классической юнгианской, дает ребенку возможность создания картины мира, и этот процесс наполняет ребенка ощущением уверенности и могущества, «песочный» опыт может перейти в реальный.

Игровой опыт ребенка в индивидуальном пространстве является

мостиком для перехода на игровое поле коммуникативной песочницы.

Песочница имеет форму треугольника, в игровом процессе



принимают участие три ребенка, у каждого есть свой вход на игровое поле и есть общее поле, где происходит взаимодействие, столкновение и встреча трех миров. Опыт игрового сотрудничества в песочном мире треугольника, помогает ребенку находить пути взаимодействия в группе детей, почувствовать принадлежность и признание.

Эффективное взаимодействие возможно в групповой работе.

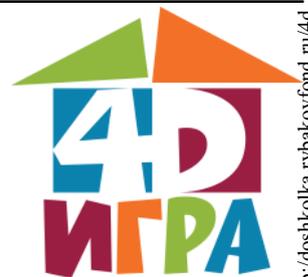
Группа – это общество в миниатюре, безопасная территория для проверки новых способов поведения. В группе есть возможность для установления многосторонних отношений.

Дети помогают друг другу осознавать свою ответственность в межличностных отношениях

Когда ребенок встречает истинное понимание и принятие своего состояния, он преодолевает свои внутренние конфликты, психологический дискомфорт, невротические состояния и становится способен к личностному росту и развитию □.



ВОЗРОЖДАЕМ ТРАДИЦИИ. ПРОЕКТ «ИГРА 4 D : ДЕТИ, ДВИЖЕНИЕ, ДРУЖБА, ДВОР»



<http://doshkolka.rybakovfond.ru/4d>



Рябина Ольга Викторовна

воспитатель

МБДОУ №160

*Как здорово, что в жизни есть ИГРА –
Она всем поколениям дана!
Мы – самые счастливые на свете
У нас есть – ДРУЖБА, ДВОР, ДВИЖЕНИЕ, ДЕТИ.*

Мы, педагоги и воспитанники группы «Ромашка» МБДОУ № 160 г. Ижевска участвуем в проекте «Игра 4D», который был создан командой педагогов из шести регионов Российской Федерации и команды «Университета Детства» «Рыбаков Фонда» (г. Москва, <http://doshkolka.rybakovfond.ru/4d>).

Проект заинтересовал нас по разным причинам:

Во-первых, научно доказано, что детям играть необходимо. Когда ребенок много двигается, бегает, прыгает, у него развивается координация движений, ловкость, гибкость. К тому же двигательная активность стимулирует деятельность отделов мозга, отвечающих за образное мышление, помогающих воспринимать информацию.

Во-вторых, современная социальная ситуация такова, что в последнее время телевидение, видео и компьютер всё больше заменяют детскую творческую деятельность и прежде всего игру.

В-третьих, взрослые утратили атмосферу игры. Мы больше не восхищаемся нашими малышами, мы ждём от них, что они будут благоразумными. Родители стремятся дать ребенку все по максимуму: игрушки, планшеты, танцы, спорт, рисование, музыку... Трудовой день малыша расписан буквально по минутам. Если отдых, то тоже по полной программе: аниматоры, аттракционы, шоу, мультфильмы...

*В результате дети
привыкают к тому, чтобы
их развлекали.*

Для свободной игры, где можно проявить самостоятельность, креативность, побыть самими собой, нет времени.

Свободная игра - это инициатива, умение общаться, выстраивать отношения с окружающим миром, брать ответ-

ственность за свои действия. Играя, дети могут открыто проявлять свои эмоции, фантазировать. Именно поэтому, наш выбор пал на реализацию проекта от Университета детства «Игра 4 D: дети, движение, дружба, двор», основной целью которого является популяризация детской игры среди детей и взрослых.

В течение года мы активно принимали участие в проекте «Игра 4D». Педагоги и воспитанники группы пополнили свои знания о подвижных играх. Вовлекли в проект и детей других групп. Не забывали привлекать к играм и наших уважаемых родителей. Они не только играли с нами, но и с удовольствием помогали готовить реквизиты для игр. Мы с радостью откликнулись на предложение разработчиков проекта принять участие в организации Фестиваля Игры в нашем регионе. После долгих, приятных хлопот по подготовке, Фестиваль игры состоялся.

19 мая 2018 года на территории парка Космонавтов состоялся «Всероссийский Фестиваль Игры 4D: дети, движение, дружба, двор». На Фестиваль пришли целыми семьями, что очень порадовало и детей, и нас, организаторов. Солнечная погода, детские песни, герои сказок и мультфильмов и, конечно, огромное разнообразие игр привлекло маленьких и больших жителей нашего города! Особенно весело проходили игры «Хвост дракона»,



«Кошки – мышки». Закрыли фестиваль показом сказки и награждением участников сертификатами и сувенирами с символикой Всероссийского фестиваля игры.

Участники Фестиваля с пользой провели время, получили эмоциональный заряд бодрости, здоровья и позитива. Мы рады, что на несколько часов объединили детей и родителей для совместного активного веселого отдыха!

В новом учебном году мы с большим желанием продолжаем участвовать в проекте. Играем с детьми в уже известные игры, разучиваем новые игры, которых очень много в нашем «банке» игр.

В прошлом году мы организовывали игры только с детьми и родителями. Отмечали, что игры сближают детей и родителей, дают возможность взрослым пообщаться со сверстниками своего ребёнка, а также с другими родителями, обменяться опытом, вспомнить своё детство.

Теперь, по правилам проекта, ежемесячно проводим игры с привлечением социальных партнеров, активно используя возможности отряда волонтеров из числа детей - воспитанников группы, волонтеров – школьников, родителей.

*На празднике гости
познакомились с самыми
популярными играми, в
которые играли наши
бабушки и дедушки в своем
детстве.*



Положительным моментом от участия в проекте считаем следующие результаты:

- Воспитанники узнали много новых подвижных игр. Они сами выбирают в какую игру играть, объединяются в группы, пользуясь считалкой, выбирают ведущего, следят за соблюдением правил, их не нужно контролировать и заставлять! Именно так играли мы в своем детстве: сами придумывали в какую игру играть, договаривались, следили за соблюдением правил... Отмечается рост любознательности, самостоятельности, находчивости, вырос интерес детей к новым играм.

- Расширена система социального партнёрства. Взаимодействие с социальными партнерами способствует формированию у детей навыка общения: дети активно вступают в диалог, задают вопросы, слушают собеседника. У детей отмечается улучшение произношения. Это очень важно для наших воспитанников, дошкольников – логопатов.

- Появилась новая форма организации активного семейного отдыха детей и родителей. Укрепились детско-родительские отношения через взаимодействие в игре. Происходит передача игровых традиций от поколения к поколению.

- Сформировалось сообщество единомышленников – педагогов и родителей.

- Пополнилась пространственно-развивающая среда группы за счет изготовления атрибутов к играм, пополнение картотеки подвижными играми с региональным компонентом, играми с речевым сопровождением.



Участвуя в проекте, дети получают от игр не только удовольствие, но и пользу, а именно – укрепляют физическое здоровье, развивают смекалку, инициативу, самостоятельность, приобретают навыки здорового образа жизни, навыки общения. Нам удалось вовлечь наших воспитанников в коллективные подвижные игры, заинтересовать родителей, приобщить их к участию в игровой деятельности. Мы уверены, что наши воспитанники предпочтут виртуальным играм - игры с общением, движением, дружбой. Приглашаем присоединиться к проекту «Игра 4D: дети, движение, дружба, двор»! □

Механизм участия в проекте в 2018-2019 учебном году:

Январь «Игра в семье» - игры проводят родители с детьми дома.

Февраль «Папа лучший друг» (или «Люди в форме») - играем в сообществе пап или приглашаем людей в форме (военные, полиция, пожарные и т.п.).

Март «С мамой веселей!» - играем в сообществе мам или приглашаем представителей женских коллективов (медиков, продавцов и т.п.).

Апрель «Умею и могу научить» - играем в любом сообществе, но организатором игры является непосредственно ребенок.

Май «По мотивам Пушкинских сказок» - играем в детско-родительском сообществе, придумываем игру сами с использованием персонажа сказки Пушкина или какого-то волшебного предмета.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ЛЭПБУКИНГА» В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Хамидуллина Альфира Раисовна
старший воспитатель
МБДОУ № 215

Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольного возраста определяется не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребёнка к школе.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

В поиске новых форм организации образовательной деятельности находится сейчас каждый педагог детского сада. Результатом такого поиска стал лэпбук.

Работа с лэпбуком отвечает основным тезисам организации партнерской деятельности взрослого с детьми, на которые указывает Н. А. Короткова: включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми; добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения); свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства); открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе). Работа над лэпбуком достаточно разнообразна, кроме того, роль педагога в такой работе сводится не к тому, чтобы быть источником информации, а как раз наоборот, - педагог является тем фактором, который подталкивает воспитанников к совершеннью, пусть незначительных на первый взгляд, но открытий.

ЛЭПБУК (lapbook),

или как его еще называют тематическая папка, - это самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями, которые ребёнок может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению.



Воспитатель является сторонним наблюдателем, который лишь при необходимости вмешивается в процесс создания лэпбука и помогает советом тогда, когда это необходимо. Каждый лэпбук уникален, как уникален и его создатель, нет правильного или неправильного способа его создания, ведь всё зависит от того, как ребёнок воспринимает заданную тему, какими средствами он пользуется для достижения своих целей.

Для работы над лэпбуком подходит всё: цветная бумага; как вырезанные, так и нарисованные самостоятельно картинки; рукописные или распечатанные тексты, графики и диаграммы. Ещё одним плюсом лэпбука является тот факт, что лэпбук - это удивительный инструмент образования, сделанный вручную. Сам по себе лэпбук очень интерактивен, начиная от процесса его создания, до готового результата. Каждый компонент лэпбука, над которым работают дети, даёт возможность сконцентрировать внимание на определённом аспекте более глобальной темы. Помимо образовательных плюсов, лэпбук воспринимается детьми как «сокровище», к которому интересно возвращаться, перелистывать и пересматривать информацию, вспоминая её и аккумулируя в своей памяти. Работая, казалось бы, над одной темой, ребята из разных пар и групп очень часто по-разному находят решения поставленных перед ними проблем.

Поэтому, когда созданное «сокровище» демонстрируется всем детям, происходят спонтанные обсуждения и дискуссии, которые способствуют улучшению усвоения информации.

Необходимо отметить, что работая над одним лэпбуком, дети открывают для себя темы своих исследований. Ведь чем чаще ребята сталкиваются с необходимостью узнавать что-то новое, тем чаще неизученное и непонятное привлекает их внимание. Лэпбук - это конкретный аспект более глобальной темы, поэтому при правильном построении работы педагог может создать целую серию лэпбуков на одну тему, которая будет более полно отображать проблемы, связанные с данной темой.

Результаты использования лэпбука в совместной деятельности:

1. Возможность ребёнку по своему желанию разместить информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал (особенно учитывая, что у дошкольников наглядно-образное мышление).

2. Это отличный способ для повторения пройденного. В любое удобное время ребёнок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную вместе с воспитателем книжку.

3. Ребёнок старшего дошкольного возраста научится самостоятельно организовывать информацию и осуществлять ее поиск - это хорошая подготовка к обучению в школе.



4. Лэпбук хорошо подходит для занятий в группах, где одновременно обучаются дети разных возрастов. Можно выбрать задания под силу каждому (для малышей - кармашки с карточками или фигурками животных, а старшим детям - задания, подразумевающие умение считать и читать) и сделать такую коллективную книжку.

5. Создание лэпбука является одним из видов совместной деятельности взрослого и детей. А может быть еще и формой представления итогов проекта или тематической недели.

В нашем дошкольном учреждении разработаны и сделаны лэпбуки на самые различные темы, к многим лэпбукам мной сделаны электронные шаблоны. Перечень лэпбуков: «Правила дорожного движения», «Пожарная безопасность», «Моя Родина», «Космос», «Времена года», «Страна Играндия», «Животный мир Удмуртии», «Птицы», «Народные промыслы», «Волшебное королевство мячей», «Там, где музыка живет», «Моя Россия», «По соседству мы живем» и другие.

Задача педагога - придавать воспитанникам уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов. Данная форма работы помогает создать условия для поддержки детской инициативы и творчества в группе. В процессе такого творчества ребенок становится не только создателем своей



собственной книги, но и дизайнером, художником-иллюстратором, сочинителем собственных историй, загадок, стихотворений. Такая увлекательная форма работы создает условия для развития личности, мотивации и способностей ребенка.

В заключении хочется отметить, что создание лэпбука решает ряд задач современного образования, давая воспитанникам не только знания, но и обучая их всесторонне смотреть на проблему, ставить задачи и решать их, творчески подходить к вопросу организации и подбору информации.

В условиях модернизации образования, педагогу необходимо искать новые методы и технологии обучения, которые помогали бы ему обучать и воспитывать личность, которая нужна новому современному обществу - личность, которая может нестандартно мыслить, предлагать и реализовывать различные идеи. Лэпбук - это полёт фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребёнке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и развиваться□.

Лэпбук - это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь.

Что ценится в портфолио?



+Соблюдается рекомендуемая форма портфолио, его структура, последовательность изложения разделов.

+Грамотная письменная речь и логичность изложения материала.

+ Подробные аналитические справки, позволяющие судить о ключевых педагогических компетенциях аттестуемого в соответствии с заявленной категорией, где выявлены проблемы, представлены перспективы и конкретные примеры (что, где, когда, для кого проводилось, на каком уровне и какой результат).

+ Наличие ссылок на подтверждающие документы (другие материалы).

+ Единый стиль, шрифт, работающие гиперссылки, подписанные фотографии.

+ Наличие подтвержденных результатов деятельности (заверенные копии документов).

+ Опыт публикации в СМИ разного уровня, есть ссылки на интернет - ресурсы, которые используются в организации воспитательно- образовательного процесса.

+ Собственные методические и дидактические разработки педагога.

+ Представлена работа по самообразованию (тема углубленной работы : план работы и анализ результатов работы по выбранной теме).

От чего стоит отказаться в портфолио?



- Избытка фактов и цифр, никак не участвующих ни в оценке ситуации, ни в планируемых педагогом видах деятельности!

- От множества предъявляемой ненужной информации (в то числе неинформативных фото), то есть портфолио становится не информативным, а –перегруженным !

- Копирования текста из интернета (тем более, без ссылок на источники)

- Неграмотного форматирования текста!

- Много, много раз дублировать информацию и писать о том как «должно быть», искажая «действительность».

- Общих стандартных фраз. Педагоги много используют описаний о том, как им повезло с выбором профессии, как они любят детей и т.п. иногда это занимает не одну страницу.

- В портфолио важно представить именно свой личный опыт профессиональной деятельности, не ссылаясь на опыт других педагогов, а именно посещение открытых мероприятий и семинаров других дошкольных учреждений.

- От приписывания себе чужих заслуг!

- От описания программ и технологий!

Поздравляем с днем рождения не просто лучшую заведующую дошкольного образовательного учреждения № 215, но и прекраснейшую женщину - Ольгу Васильевну Медведеву. Желаем, чтобы жизнь всегда радовала и делала приятные сюрпризы. Желаем, чтобы на лице всегда играла очаровательная добрая улыбка, а глаза светились счастьем. Желаем успеха в труде и любви в личной жизни.



*Вы — лучшая заведующая в мире!
Нет краше Вас, надежней и милей!
22 декабря — день Вашего рождения!
Это — лучший из прекрасных дней!
Желаем Вам здоровья и везенья,
Чудес вокруг и радостных людей!
Пусть Вас не покидает вдохновенье
Для творческих, насыщенных идей!
Пусть управленье Вам легко дается
И коллектив поддерживает Вас!
Пусть в этот день танцуется,
поется,
И пусть живется так Вам всякий час!*

*Ольге Васильевне стих наш посвящаем,
И с днем рождения сердечно поздравляем,
Желаем радостно подольше в мире жить,
Быть оптимисткой и ни грамма не тужить!
Чтоб на работе было все прекрасно,
Вам улыбалось с неба солнце ясно,
Хвалили вас, ценили, почитали,
А подчиненные любили, уважали!
Чтобы здоровы были все родные,
Деньки и ночи просто золотые,
Чтоб кошелек был полон, а душа
Была тепла и также хороша!*

*С наилучшими пожеланиями
коллектив МБДОУ № 215*



**Конкурс музыкального творчества
«Живая классика»**
(с 09.01.2019 г. по 29.03.2019 г.)

Номинации конкурса:

Детский шумовой оркестр

Инструментальный ансамбль

Категории: народные инструменты; классические инструменты.

Смешанный оркестр

Категории: народные инструменты; классические инструменты.

Время выступления каждого ансамбля и оркестра не должно превышать 5 минут.

**Фестиваль детского творчества
«Волшебный мир сказок»**

В рамках фестиваля проводятся:

Конкурс мини - спектаклей

«Вернисаж сказок»

(с 01.02.2019 г. по 26.04.2019 г.)

Номинации конкурса:

Драматический театр

Музыкальный театр

Театр кукол.

**Конкурс изобразительного творчества
«По страницам любимых сказок»**

(с 01.02.2019 г. по 26.04.2019 г.)

Номинации конкурса:

Рисунок

Аппликация

Конструирование



<https://pixabay.com>

АНОНСЫ КОНКУРСОВ

Более подробная информация расположена на сайте <https://alt.izh.one/> в разделе "Конкурсы"

II ГОРОДСКОЙ КОНКУРС В СФЕРЕ
ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ



МОЯ IT - ИДЕЯ

Конкурс в сфере ИКТ

"Моя IT - идея"

(с 09.01.2019г. по 26.03.2019г.)

Номинации

- *Моя IT-идея:* Мультфильм об Удмуртии (совместная деятельность педагога и ребенка)

- *Моя IT-идея:* Мультфильм об Удмуртии (совместная деятельность педагога и ребенка с ОВЗ)

- *Моя IT-идея:* Интерактивная мультимедийная игра для детей дошкольного возраста.

- *Моя IT-идея:* Интерактивная мультимедийная игра для детей дошкольного возраста с ОВЗ

- *Моя IT-идея:* Образовательный видеоролик для детей дошкольного возраста.



В рамках реализации Федеральной программы «Разговор о правильном питании» в феврале 2019 года среди дошкольных образовательных учреждений города Ижевска стартует «Кулинарный конкурс» (в котором могут принять участие воспитанники дошкольных учреждений и их родители). Конкурс пройдет при поддержке лучших ресторанов города Ижевска и участии их шеф-поваров.

В феврале 2019 года пройдет Городская конференция «Безопасное детство». Цель конференции - создание единого образовательного пространства в обеспечении безопасности детей дошкольного возраста. Участниками пленарного заседания станут представители Удмуртского государственного университета, Управлений ГИБДД и МЧС, ИМЦ «Альтернатива» и ДООУ г. Ижевска. Практическая часть конференции пройдет на базе дошкольных учреждений. Педагогам-практикам будет представлен опыт работы по формированию навыков социально-безопасного поведения у детей дошкольного возраста.



Как научиться понимать и принимать ребенка с ограниченными возможностями здоровья? Как повысить его авторитет в среде нормативно развивающихся сверстников? Какие приемы использовать при реализации задач образования и социализации особенного малыша? На эти и другие вопросы будут даны ответы! 31 января 2019 года на базе МАУ ИМЦ «Альтернатива» состоится уникальное событие – Республиканское методическое мероприятие «OPENSPACE» (открытое пространство), тематика которого: «Коррекционные технологии в группах общеразвивающей направленности». Данное мероприятие будет полезно и интересно для педагогов, которые воспитывают детей с ограниченными возможностями здоровья в группах общеразвивающей направленности.

Уважаемые читатели!

Если Вы обладаете достаточным педагогическим опытом и имеете свои инновационные разработки в сфере дошкольного образования, занимаетесь экспериментальной или проектной деятельностью — используйте страницы журнала «Дошкольник. izh» для обмена опытом с читательской аудиторией.

Мы также готовы опубликовать ваши материалы по вопросам планирования, организации, координации и контроля работы воспитателей, педагогов дополнительного образования, психологов и логопедов ДОУ; сотрудничества с родителями.

ДЛЯ ТЕХ, КТО РЕШИЛ СТАТЬ АВТОРОМ СТАТЕЙ!

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

- Указывается полная контактная информация автора: Ф.И.О., должность, название и номер образовательного учреждения, контактный телефон, электронный адрес.
- Материалы оформляются в электронном виде.
- Электронный вариант статьи должен быть набран в текстовом редакторе Word и направлен по e-mail или представлен на диске (флэш накопителе).
- Таблицы должны иметь название и ссылки на них в тексте. Данные таблиц должны быть выверены.
- Если в статье встречается специальная терминология, в тексте или сноске указываются пояснения к ней.
- Желательно не применять в тексте шрифты разных наименований. Смысловые выделения в тексте делаются прямым полужирным шрифтом или курсивом.
- На использованные в статье разработки других авторов (планы, анкеты и т.д.) обязательно должны быть оформлены сноски (источник и Ф.И.О. разработчика).
- Предоставление в редакцию работ, отправленных для публикации в другие издания или уже опубликованных, не допускается.
- Редакция оставляет за собой право сокращать и редактировать материал в соответствии с концепцией журнала.

ТРЕБОВАНИЯ К ФОТОГРАФИЯМ

- Растровые изображения (фотографии), прилагаемые к статье, должны быть сохранены без сжатия в формате TIFF, JPEG (разрешение 300 dpi), размеры иллюстрации должны соответствовать формату журнала.
- Каждую фотографию следует высылать отдельным файлом. Фото, вставленные в формат Word, не принимаются.
- Изображения на фотографиях должны быть четкими, без затемнений, снятые крупным планом.
- Приветствуются постановочные, сюжетные фотографии.

**Электронный адрес
редакции**

ozenkachestva@gmail.com