**ИНТЕГРИРОВАННАЯ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА»**

**Цель:** Создание условий для развития познавательной инициативы дошкольников в процессе знакомства с дымковской игрушкой.

**Задачи:**

1. ***Образовательные задачи:***
* Уточнить представления детей о дымковской игрушке, истории ее возникновения, особенностях узоров и цветах узоров.
1. ***Развивающие задачи:***
* содействовать развитию наблюдательности, способности замечать характерные особенности предметов, размышлять, обобщать результаты;
* содействовать развитию активной речи (речь-доказательство, речь-аргументация) детей в процессе сравнения, анализа элементов росписи дымковских игрушек, в поиске идентичных элементов;
* способствовать развитию творческой активности детей в процессе изобразительной деятельности; умению самостоятельно использовать детьми в рисовании элементы дымковской росписи: круги, решетка, линия, волнистая линия, кольцо, листочек, а также технику прорисовки овалов, кругов, точек, прямых и волнистых линий, подбирать цвета в соответствии с образцами народной игрушки. Способствовать развитию чувства симметрии, ритма.
* обогащать словарь детей: Вятка, дымка, дымковские мастера, дымковская игрушка, дымковская роспись;
* развивать умение договариваться о совместных действиях, представлять результат исследования;
* развивать чувство ритма при игре на музыкальных инструментах.
1. ***Воспитательные задачи:***
* воспитывать интерес к русскому народному творчеству, уважения к труду народных мастеров;
* способствовать проявлению положительных эмоций;
* воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения познавательной задачи, формировать умение договариваться, помогать друг другу.

***Задачи с учётом индивидуальных особенностей воспитанников:***

* обратить внимание на нерешительность Вики в выборе партнёра для совместной деятельности;
* обратить внимание на положение кисточки в руке у Артёма, Леры и Ангелины;
* предложить Маше и Алёне выбрать стихи для предварительного заучивания;
* поручить Диме и Карине контроль за правильностью выводов при сравнении элементов росписи дымковской игрушки.

**ИНТЕГРИРОВАННАЯ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА»**

**Цель:** Создание условий для развития познавательной инициативы дошкольников в процессе знакомства с дымковской игрушкой.

**Задачи:**

1. ***Образовательные задачи:***
* Уточнить представления детей о дымковской игрушке, истории ее возникновения, особенностях узоров и цветах узоров.
1. ***Развивающие задачи:***
* содействовать развитию наблюдательности, способности замечать характерные особенности предметов, размышлять, обобщать результаты;
* содействовать развитию активной речи (речь-доказательство, речь-аргументация) детей в процессе сравнения, анализа элементов росписи дымковских игрушек, в поиске идентичных элементов;
* способствовать развитию творческой активности детей в процессе изобразительной деятельности; умению самостоятельно использовать детьми в рисовании элементы дымковской росписи: круги, решетка, линия, волнистая линия, кольцо, листочек, а также технику прорисовки овалов, кругов, точек, прямых и волнистых линий, подбирать цвета в соответствии с образцами народной игрушки. Способствовать развитию чувства симметрии, ритма.
* обогащать словарь детей: Вятка, дымка, дымковские мастера, дымковская игрушка, дымковская роспись;
* развивать умение договариваться о совместных действиях, представлять результат исследования;
* развивать чувство ритма при игре на музыкальных инструментах.
1. ***Воспитательные задачи:***
* воспитывать интерес к русскому народному творчеству, уважения к труду народных мастеров;
* способствовать проявлению положительных эмоций;
* воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения познавательной задачи, формировать умение договариваться, помогать друг другу.

***Задачи с учётом индивидуальных особенностей воспитанников:***

* обратить внимание на нерешительность Вики в выборе партнёра для совместной деятельности;
* обратить внимание на положение кисточки в руке у Артёма, Леры и Ангелины;
* предложить Маше и Алёне выбрать стихи для предварительного заучивания;
* поручить Диме и Карине контроль за правильностью выводов при сравнении элементов росписи дымковской игрушки.