

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку
Удмуртская Республика
Муниципальный этап
2020–2021 гг.
9 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма
Макс. балл	9	12	11	12	11	12	10	10	87

Задание 1. Выпишите из данного ниже предложения все пары глухих и звонких согласных. Укажите слова, в которых эти звуки встречаются.

Школьники сдали наиболее трудный экзамен в первую очередь.

Рекомендуемый ответ:

[к] и [г] (в словах *школьники* и *экзамен*)

[т] и [д] (в слове *трудный* или в словах *трудный* и *сдали*)

[ф] и [в] (в сочетании *в первую*)

Количество баллов:

За каждую верно подобранную пару – 2 балла (всего 6 баллов).

За верно приведенные примеры к каждой паре согласных – 1 балл (всего 3 балла).

Итого – 9 баллов.

Задание 2. Прочитайте отрывки из текстов художественной литературы. Выпишите фразеологизмы, в состав которых входит слово *ухо* (или его производное). Дайте толкование фразеологизмам.

1. *На ней было старенькое платьице, волосы она зачесала за уши и сидела, не шевелясь, у окна да шла в пальцах, скромно, тихо, точно она век свой ничем другим не занималась* (И. С. Тургенев. Ася).

2. *Лиза, его смуглая Лиза, набелена была по уши, насурьмлена пуще самой мисс Жаксон* (А. С. Пушкин. Барышня-крестьянка).

3. *Случилось так: свекровь // Надула в уши свекору, // Что рожь добрее родится // Из краденых семян* (Н. А. Некрасов. Кому на Руси жить хорошо).

4. *И, уши закрыв, наклонившись, сидит Одиссей, // читая кручину, один в полутемном вагоне* (И. Ф. Жданов. «И поезд вдоль ночи вагонную осень ведет...»).

5. *Только уши развесь: вот и труд тебе весь!* (М. И. Цветаева. Робин Гуд и маленький Джон)

6. *В подвалах кошки спят, торчат их уши* (И. А. Бродский. Большая элегия Джону Донну).

7. *Построили редут. У наших ушки на макушке! Чуть утро осветило пушки... французы тут как тут* (М. Ю. Лермонтов. Бородино).

8. *А тебе советую не пропустить мимо ушей этих слов, но по прочтенье моего письма остаться одному на несколько минут* (Н. В. Гоголь. Выбранные места из переписки с друзьями).

9. *Решили, справили, скрепили; // Но меду всё не воротили. // Мишенька и ухом не ведет: // Со светом Мишка распрощался, // В берлогу теплую забрался // И лапу с медом там сосет, // Да у моря погоды ждет* (И. А. Крылов. Мед у пчел).

10. *И вот, только что паровозные огни поравнялись с компанией, она вдруг шепчет на ухо прапорщику: Вы всё говорите, что любите меня* (А. И. Куприн. Гранатовый браслет).

Рекомендуемый ответ:

Слово *ухо* (*ушки*) входит в состав следующих фразеологизмов:

- 1) *по уши* – ‘сильно; много’;
- 2) *надула в уши* (*дует в уши*) – ‘сплетничать, наговаривать’;
- 3) *уши развесить* (*развесить уши*) – ‘слушать с увлечением, доверчивостью’;
- 4) *ушки на макушке* – ‘быть настороже; внимательно прислушиваться’;
- 5) *пропустить мимо ушей* – ‘оставить без внимания’;
- 6) *ухом не ведет* (*не вести ухом*) – ‘быть в спокойном состоянии’.

Количество баллов:

За каждый правильно приведенный фразеологизм – 1 балл (всего 6 баллов).

За каждое правильное объяснение значения фразеологизма – 1 балл (всего 6 баллов).

Итого – 12 баллов.

Задание 3. Ниже приведены словарные статьи (или их фрагменты) слова *сладкий* из различных словарей. Укажите для каждой статьи тип словаря.

1. Сладкий, сахарный, медовый, паточный, пресный, приторный, сладостный. Сладок сахар, пресна вода, сладостен отдых. Приторный – сладкий до неприятного. Прот. Горький. Ср. Приятный.

2. Сладкий, -ая, -ое; -док, -дка, -дко; слаще; сладчайший. 1. Имеющий вкус, свойственный сахару, мёду и т.п. С-ие ягоды. Какой арбуз с! Абрикос сладкий как мёд. С. сок. С. перец (паприка, красный перец). С-ое вино (приготовленное из сортов винограда с большим содержанием сахара). С-ое шампанское (сорт такого вина). // Приготовленный с сахаром, мёдом, вареньем и т.п. (о кушанье). С-ое блюдо. С-ая наливка. С-ая каша. С. пирог. Мясо в сладком соусе. 2. Разг. Испачканный вареньем, мёдом и т.п. С-ие губы. Не трогай скатерть сладкими руками <...>

3. Горький – сладкий

Горько – сладко

горечь – сладость

горечь – сласть

Горькая ягода – сладкая ягода. Губа не дура, язык не лопатка, знает, что горько, что сладко. Поговорка. Будешь сладок – разлижут, будешь горек – расплюют. Пословица. После поминок, после чересчур сладкой кутьи и чересчур горького вина, Роман Прокопьевич места не находил. В. Шугаев. Арифметика любви <...>

4. Сладкий. Заимств. из ст.-сл. яз. (ср. исконно рус. солодкий). Образовано с помощью суф. вторичной прилагательности -ък- от *soldъ «сладкий» (> солод), имеющего соответствия в балт. яз. (ср. лит. saldùs) и образованного посредством суф. -д- от той же основы, что и соль. Развитие значения шло следующим образом: «соленый» > «вкусный» > «пряный» > «сладкий». См. солод.

5. Сладкий // сладостный <...>

Сладкий. 1. Имеющий вкус, свойственный сахару или мёду, вызывающий ощущение сладости. Антоним: горький. 2. перен. Приятный, доставляющий удовольствие. Антоним: горький (перен.). 3. перен. Приторно-нежный, умильный, льстивый, лицемерный (разг.). Слад|кий: 1)~ий сок, пирог;~ое вино;~ий корень; 2)~ая боль;~ий сон;~ие мечты;~ая печаль, мука;~ое страдание; 3)~ий голос;~ая улыбка;~ие речи, обещания, комплименты. Барыня ласково приняла её, угостила пирожками и сладким вином. Л. Толстой. Воскресение. <...>

Сладостный (устар.). Вызывающий чувство наслаждения, удовольствия. Антоним: горестный. Сладостн|ый:~ый аромат;~ые слёзы, звуки, речи;~ый поцелуй;~ая минута;~ое видение;~ая гармония. Обломов не учился любви, не засыпал в своей сладостной дремоте, о которой некогда мечтал вслух при Штольце. И. Гончаров. Обломов. <...>

Объясните разницу в значениях слова *сладкий* в следующих предложениях:

1. При этом глаза его делались чрезвычайно *сладкими* и лицо принимало самое довольное выражение. Н. В. Гоголь. Мёртвые души.

2. Как ни жмётся, ни хитришь, ни сердисься, чтобы хоть ещё на четверть часа продлить *сладкий* утренний сон, по решительному лицу Василья видишь, что он неумолим и готов ещё двадцать раз сдёрнуть одеяло, вскакиваешь и бежишь на двор умываться. Л. Н. Толстой. Отрочество.

3. Снился ли ему наяву шум родных тополей, *сладкий* запах вишневых садов и степных трав? П. Ф. Якубович. В мире отверженных.

Рекомендуемый ответ:

1. Словарь синонимов.
2. Толковый словарь.
3. Словарь антонимов.
4. Этимологический словарь.
5. Словарь паронимов.

Анализ примеров:

1. Значение ‘умильный, приторно-угодливый’.
2. Значение ‘приятный; доставляющий удовольствие, наслаждение’.

3. Значение ‘вызывающий приятное ощущение при восприятии (о звуках, запахе)’.

Количество баллов:

За каждый правильно указанный тип словаря – 1 балл (всего 5 баллов).

За каждое правильное объяснение разницы в значениях слова *сладкий* – 2 балла (всего 6 баллов).

Итого – 11 баллов.

Задание 4. Установите соответствие между суффиксами и их значениями. Учтите, что две группы суффиксов из левой колонки нужно соотнести с одним и тем же значением из правой колонки.

1. -ость, -от-, -изн-	А. Один предмет из ряда одинаковых.
2. -льник, -тель, -лк-	Б. Лицо по принадлежности к месту, где оно проживает или откуда происходит.
3. -иц-, -их-	В. Техническое устройство, прибор, инструмент.
4. -ин-, -инк-	Г. Лицо, характеризующееся каким-либо свойством.
5. -ец, -анин	Д. Самка животного или птицы.
6. -ств-, -изн-	Е. Лицо по профессии, роду занятий.
7. -ец, -ик, -як	Ж. Отвлеченный, абстрактный признак, свойство, качество.
8. -ист, -тель, -чик	

Рекомендуемый ответ:

1Ж 2В 3Д 4А 5Б 6Ж 7Г 8Е

Количество баллов:

За каждое верное соответствие – 1,5 балла.

Итого – 12 баллов.

Задание 5. Заполните пропуски в тексте:

(а) _____ местоимения образуются от (б) _____ местоимений с помощью приставки (в) _____. Однако некоторые местоимения этого разряда образуются с помощью приставки (г) _____.

Если такое местоимение употребляется с (д) _____, последний «отделяет» приставку от корня. Однако в следующих примерах мы видим иную ситуацию:

Есть такой закон во ВГИКе: кто сверкает во время учебы, потом, как правило, превращается в ничто (А. Учитель).

Вот нас честит! // Вот первая, и нас за никого считает!
(А.С. Грибоедов).

Это связано с тем, что в данных предложениях местоимения употреблены в роли другой части речи – (е) _____ со значением (ж) ‘_____’.

Другая особенность местоимений данного разряда состоит в том, что, в отличие, например, от английского языка, они требуют обязательного наличия (з) _____ при глаголе. Однако в следующем примере этого не наблюдается, поскольку данное предложение является (и) _____:

– *Кого ты возьмешь с собой?*

– *Никого.*

Кроме того, этого мы не наблюдаем и в следующем примере, поскольку местоимение здесь имеет другое (к) _____, а именно (л) _____:

Людка возвращалась домой никакая, садилась за стол (В. Токарева).

Рекомендуемый ответ:

- (а) отрицательные
- (б) вопросительных / относительных / вопросительно-относительных
- (в) ни
- (г) не
- (д) предлогом
- (е) существительного
- (ж) ничтожество / ничтожная личность и т. п.
- (з) частицы не / отрицания
- (и) неполным
- (к) значение
- (л) уставшая / измотанная и т. п.

Количество баллов:

За каждый верный ответ – 1 балл.

Итого – 11 баллов.

Задание 6. Определите синтаксическую роль выделенных слов.

1. Его перебивает один доктор наук, филолог, которому давно уже *невтерпеж* (Д. Гранин).

2. Особенно гневно он фыркнул, когда издали замечал на шоссе, рядом с торопливо припаркованным на обочине автомобилем, спину очередного «*невтерпежа*», пускающего долгую блаженную струю в рыжий кювет (Д. Рубина).

3. Опять же одиночество чем дальше, тем больше угнетало солдата. Порой становилось *невтерпеж* (В. Быков).

4. Побоялась показаться. А сама замерзла, *невтерпеж* прямо (П. Бажов).

5. Но когда очень *уж* хотелось добавить что-нибудь от себя, то она зывала к Пречистой Деве (Л. Улицкая).

6. Я *уж* начал плановать свою жизнь дальше, но Фрося вдруг стала меня чуждаться, опуская глаза (В. Астафьев).

Рекомендуемый ответ:

1. Сказуемое (единственный главный член односоставного предложения).

2. Дополнение/определение.
3. Часть составного именного сказуемого.
4. обстоятельство.
5. Частица – не член предложения.
6. обстоятельство.

Количество баллов:

За каждую верно определенную синтаксическую функцию – 2 балла.

Итого – 12 баллов.

Задание 7. На основании данных словарных статей из «Историко-этимологического словаря современного русского языка» П. Я. Черных определите, о каких современных русских словах идет речь ниже.

1. Данному существительному в чешском языке соответствует слово *čelo*, в польском языке – *czoło*, в древнерусском языке оно имело значения ‘череп’, ‘голова’. Прилагательное, образованное от данного существительного, употребляется в составе устаревшего фразеологизма со значением ‘возвышение, помост на площади, с которого в старину объявлялись народу важнейшие указы государей и на котором совершались казни и наказания’.

2. Данному существительному в болгарском языке соответствует словосочетание *питомен заек*, в белорусском – слово *трус*. Этимологи полагают, что слово это было заимствовано русским языком из польского, где оно было образовано от существительного, которое переводится как *король*.

3. Данному существительному женского рода в украинском языке соответствуют слова *пляма, ляпка*, в болгарском – словосочетание *мастилено петно*. В русском языке оно появилось в 60-х годах XIX в. и встречается, например, у М. Е. Салтыкова-Щедрина в «Сатирах и прозе» (1860 г.) как существительное мужского рода: «если бы перо его не производило такого ...». В значении ‘цветное пятно’ употребляется в произведении «Гуттаперчевый мальчик» Д. В. Григоровича.

4. Данному существительному в белорусском языке соответствует слово *запалка*, в чешском – *sirka*. Со значением ‘серная ...’ это слово в русском языке употребляется, по крайней мере, с 20-х годов XIX в. По мнению этимологов, оно является производным с уменьшительным суффиксом от существительного, одно из значений которого – ‘деревянный или металлический стержень различного назначения’.

5. Данному существительному в болгарском языке соответствует словосочетание *голямо луксозно жилище*, в чешском – *dřevěné obydlí*, в польском – *pałac*. В древнерусском языке это слово употреблялось в значении ‘дом, строение’, наряду с однокоренным существительным, которое также употреблялось в значении ‘церковь’. В современном русском языке существительное является историзмом, кроме того, в разговорной речи используется в значении ‘богатый, большой дом; просторное помещение (обычно с роскошным внутренним убранством)’.

Рекомендуемый ответ:

1. Лоб. 2. Кролик. 3. Клякса. 4. Спичка. 5. Хоромы.

Количество баллов:

За каждый правильный ответ – 2 балла.

Итого – 10 баллов.

Задание 8. Прочитайте фрагмент текста «Рассказ о смерти Пафнутия Боровского» (XV в.), ответьте на вопросы и выполните задание.

Прилучи же ся в то время старецъ Кирилова монастыря, ему же имя Дионисие, художествомъ часовникъ. Тогда и ты влѣзе съ братьею прошение прияти. Дионисию же много моляшуся, дабы его благословилъ рукою старецъ, ему же и слышати не хотящу. Много же стужаще о сем. Тогда, оскръбився, рече старецъ: «Что от мене, господине старецъ, отъ грѣшна челоуѣка ищещи благословения и помощи? Я самъ въ час сеи требую многы молитвы и помощи!» Ему же изшедшу, старецъ же паки воспомяну и, глагола: «Что сему старцу на мысли? Я сѣжю, сам себѣ не могу помощи, а он от мене руки требѣаше».

1. Какое значение имеет существительное *художество*, употребляющееся в первом предложении?

2. В данном фрагменте несколько раз встречается устаревшее указательное местоимение, которое сохранилось в составе нескольких устойчивых сочетаний. Какое это местоимение? В составе двух каких современных широко употребительных однословных наречий со значением времени можно его обнаружить? Какое местоимение соответствует ему в современном русском языке?

3. Какой частью речи является слово *дабы*? Приведите его современное соответствие.

4. Переведите предложение «Что сему старцу на мысли?»

Рекомендуемый ответ:

1. Существительное *художество* имеет значение ‘ремесло’ (занятие, профессия, искусство).

2. Местоимение *сей*. Наречия – *сегодня* и *сейчас*. В современном русском языке местоимению *сей* соответствует местоимение *этот*.

3. Слово *дабы* является союзом. В современном русском языке ему соответствует союз *чтобы*.

4. Предложение можно перевести так: *О чем этот старец думает? (Что у этого старца на уме? Что он имеет в виду?)*

Количество баллов:

1. За верно указанное значение существительного *художество* – 2 балла.

2. За верно указанное местоимение – 1 балл, за каждое верно приведенное наречие – 1 балл, за верно приведенное местоимение *этот* – 1 балл (всего 4 балла).

3. За верное указание части речи слова *дабы* – 1 балл, за верное указание соответствия *чтобы* – 1 балл (всего 2 балла).

4. За верный перевод предложения – 2 балла.

Итого – 10 баллов.