**ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР**

**7-8 классы**

**Ручная деревообработка**

**Подставка под кружку**

**Алгоритм действий:**

1. С помощью образца разработать рабочий чертёж подставки под кружку (см рис. 1) на листе бумаги.
2. Разработать учебно-технологическую карту изготовления подставки.
3. Перенести чертеж подставки под кружку на заготовку.
4. Изготовить подставку в соответствии с чертежом.
5. Выполнить чистовую (финишную) обработку изделия.
6. Выполнить декоративную отделку на лицевой стороне с помощью выжигателя.



Рис. 1. Образец подставки под кружку

**Технические условия:**

1. Материал изготовления фанера.
2. Максимальные габаритные размеры рабочей заготовки 160×130×4(6) мм.
3. Предельные отклонения на все наружные и внутренние размеры ± 1.0 мм.
4. Чистовую (финишную) обработку изделия выполнить шлифовальной шкуркой сред- ней зернистости на тканевой основе.

**Карта пооперационного контроля**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценки** | **Кол-во баллов** | **Кол-во баллов,**  **выставленных членами жюри** |
| **1** | Наличие рабочей формы (халат, головной убор,  перчатки) | **1** |  |
| **2** | Разработка рабочего чертежа в соответствии с  ЕСКД: простановка габаритных размеров, разме- ров конструктивных элементов | **4** |  |
| **3** | Разработка учебно-технологической карты изго-  товления деталей | **4** |  |
| **4** | Соблюдение правил безопасных приёмов работы | **2** |  |
| **5** | Дизайнерское решение (отличие от представлен-  ного образца) | **2** |  |
| **6** | **Технология изготовления изделия:** | **(22)** |  |
| разметка заготовки в соответствии с чертежом | **3** |  |
| шероховатость | **2** |  |
| точность изготовления внешнего контура в соот-  ветствии с чертежом | **6** |  |
| качество декоративной отделки | **5** |  |
| качество и чистота обработки готового изделия | **5** |  |
| **7** | Уборка рабочего места | **1** |  |
|  | **Итого:** | **35** |  |

Председатель: Члены жюри: