**Теоретический тур**

**Общая часть**

**Задание 1.** Это устройство, устанавливаемое под кухонной мойкой между сливом и сифоном, которое размалывает пищевые отходы на достаточно мелкие кусочки – обычно менее 2 мм – проходящие через канализационные трубы. Впишите слово (одна ячейка = одна буква).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Д |  |  |  |  |  |  |  | Р |

Ответ:

**Задание 2.** По двум видам (главному виду и виду слева) построить вид сверху.



**Задание 3.** Внутри помещения устанавливают светодиодную подсветку длиной 10 метров.

А) какой вариант подключения двух светодиодных лент к одному блоку питания правильный? В ответе укажите только цифру (1 или 2).

Б) поясните свой ответ в пункте «А».

В) для чего светодиодную ленту крепят на алюминиевый профиль?

Г) какой мощности блок питания следует выбрать, если известно, что мощность светодиодной ленты 4,8 Вт на один метр? В решении считайте коэффициент запаса мощности равным 20%. В ответе запишите мощность, выбрав из следующего списка: 50 Вт, 60 Вт, 80 Вт, 100 Вт, 120 Вт, 150 Вт.



Ответ:

А) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

В) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Г) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Задание 4.** На городских фотографиях США к. XIX – н. XX-го вв. можно увидеть гигантские – до 90 метров в высоту – осветительные вышки. На них ставили дуговые лампы, которые были экономичнее других ламп того времени (газовых и масляных) и давали очень яркий белый свет. На каждой вышке монтировали от 4 до 6 ламп, которые зажигались каждую ночь (за исключением полнолуния) и горели до утра. Один такой светильник давал минимум столько же света, сколько 10 современных 100-ваттных ламп накаливания. Как назывались такие вышки?



Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 5**.

Фирма реализовала товар/услугу за 600 руб. (с НДС 20%). Определите:

– А) Сумму налога на добавленную стоимость (НДС) к уплате. Ответ запишите числом в рублях.

– Б) Сумму налога на прибыль к уплате. Ответ запишите числом в рублях.

– В) Сумму денег, которая осталась у компании после уплаты НДС и налога на прибыль. Ответ запишите числом в рублях.

Ответ:

А) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Специальная часть**

Задание 6.

По представленным признакам (А, Б,В,Г) определите шелковую ткань

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Признаки определения тканей | А) | Б) | В) | Г) |
| Блеск | Матовая | Матовая | Блестящая | Блестящая |
| Гладкость поверхности | Шероховатая | Шероховатая | Гладкая | Гладкая |
| Мягкость | Мягкая | Средней мягкости | Жесткая | Мягкая |
| Сминаемость | Средняя | Малая | Высокая | Малая |
| Вид обрыва нитей | В виде ватки | Кисточка из извитых волокон | В виде кисточки | Прямые волокна |
| Горение нити | Горит голубым пламенем, запах жженой бумаги | Черный шарик, запах жженого пера | Горит ярким пламенем, почти не дает запаха | Черный шарик, запах жженого пера |

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7.** Вставьте недостающее слово:

Для предотвращения усадки швейного изделия из натуральных волокон перед раскроем ткань \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - подвергают обработке влажным паром или утюжат через влажный проутюжильник.

**Задание 8.** Какие из перечисленных свойств тканей относятся к технологическим. Выберите правильные ответы.

А) прочность

Б) воздухопроницаемость

В) осыпаемость

Г) пылеемкость

Д) прорубаемость

Е) гигроскопичность

Ж) усадка

З) сминаемость

И) теплозащитность

К) износостойкость

Л) способность ткани изменять форму при ВТО

М) раздвижка нитей в швах

Н) намокаемость

О) драпируемость

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 9.** При изготовлении химических волокон, формирование струек нити осуществляется различными способами. Проведите соответствие между способами формования и рисунками.

|  |  |
| --- | --- |
| Формование мокрым способом |  |
| Формование сухим способом | Б) |
| Формование из расплава | В) |

Ответ: I. - \_\_\_\_\_\_\_\_ II. - \_\_\_\_\_\_\_\_ III. - \_\_\_\_\_\_\_\_.

Задание 10. По представленному фрагменту инструкционной карты определите какой шов. Напишите название шва.

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Содержание операции |
| 1 | Сложите две детали лицевыми сторонами внутрь, уравняйте срезы и сколите их булавками. |
| 2 | Сметайте детали прямыми стежками длиной от 7 до 10мм, сделайте закрепки в начале и в конце строчки |
| 3 | Стачайте детали по намеченной линии, закрепив строчки в начале и в конце. Удалите сметочные строчки. |
| 4 | Шов стачивания разутюжьте. |

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

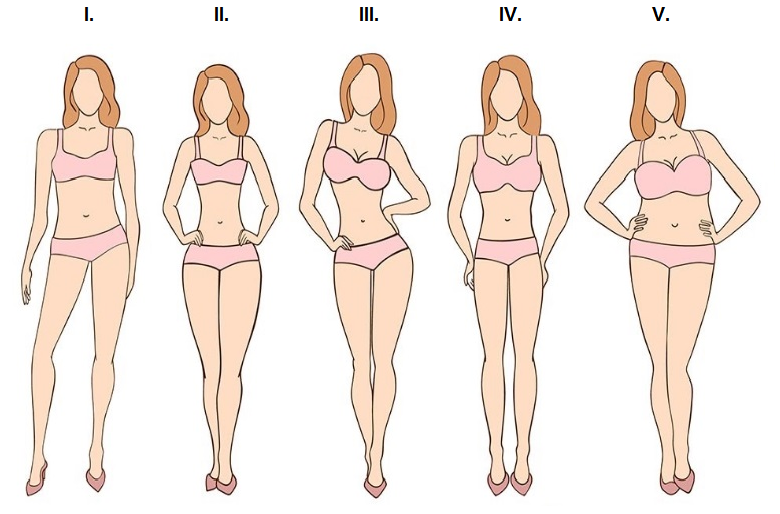
Задание 11. При проектировании одежды модельером создаётся несколько вариантов её изображения. Установите на каком рисунке представлен фор-эскиз.

|  |  |
| --- | --- |
| Изображение | |
| IMG_256А) | IMG_256В) |
| IMG_256Б) | IMG_256Г) |

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 12**. Определите тип фигуры «перевернутый треугольник» (I, II, III, IV, V) и подберите фасоны юбок (А, Б, В, Г) подходящие к данному типу.





Ответ: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 13.** Энергетическая ценность продуктов питания имеет большое значение для роста и развития организма детей подросткового возраста.

Ниже приведена таблица калорийности некоторых продуктов, употребляемых подростками.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Продукт | Ккал. в 100 г  продукта | Продукт | Ккал. в 100 г  продукта |
| Куриное яйцо | 153 | Апельсиновый сок | 36 |
| Ржаной хлеб | 210 | Зефир | 305 |
| Хлеб пшеничный из муки I сорта | 246 | Кофе с молоком | 56 |
| Каша овсяная | 93 | Сахар | 380 |
| Сыр российский | 370 | Яблоки | 48 |

Представьте, что на завтрак подросток съел овсяную кашу (200 г) и выпил апельсиновый сок (150 г). Сколько килокалорий получил подросток на завтрак?

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 14.** Выберите правильный ответ. Обрушивание зерна это:

А) очистка зерна от примесей;

Б) сортировка на ситах с различными размерами ячеек;

В) снятие цветочных пленок или плодовых оболочек в зерновых шелушильных машинах.

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 15.** Установите соответствие между видами грибов и условиями для их роста

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Трюфель | А) Относиться к семейству агариковых. Растут на полянах, лугах, выгонах, на богатых перегноем почвах, на коре отмерших деревьев и на муравейниках. |
| 1. Шампиньоны | Б) Относится к дереворазрушающим видам грибов, питающимся органическими веществами из разрушающейся древесины. Селится на старых пнях, валежике, мертвых деревьях |
| 1. Вешенка | Д) Растет он на мертвой древесине дерева, чем-то напоминающего дуб и другие широколиственные породы. Известен и под названиями "японский" или "черный лесной гриб". Его латинское написание - лентинус (Lentinus edodes). |
| 1. Шиитаке | Е) Является самым труднокультивируемым грибом.растут полностью под землей на глубине от 10 до 30 см. Тольки свиньи и собаки способны уловить аромат спрятанных под землей грибов |
|  |  |

Ответ: I. - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_II. - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_III. - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_IV-\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 16.** Вставьте соответствующие значения.

Представьте, что вы купили рыбные консервы со следующим обозначением на банке:

**200823**

**65Д267**

**1Р**

По ним вы смогли определить, что эти консервы с ассортиментным номером \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выработанные предприятием-изготовителем №-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ промышленности в \_\_\_\_\_\_\_ смену \_\_\_\_\_\_\_\_\_года.

**Задание 17.** Определите, что за блюдо. Вставьте недостающие слова.

Это блюдо нечто среднее между едой и напитком. Само название - произошло от слова "кислый". В глубокой древности его варили из заквашенного раствора овсяной муки в воде. Со временем явилось и разнообразие - в обиход вошли не только овсяные, но и ржаные, пшеничные, капустные, щавелевые и гороховые. Горячим сдабривали маслом, а холодным, затвердевшим резали ножом и употребляли с молоком, вареньем, овощами - с чем угодно.

В древности это блюдо было настолько популярным, что в больших городах существовали специальные слободы. Там селились мастера своего дела и готовили данное блюдо в огромнейших количествах, заливали в бочки и везли продавать. На ярмарки, базары, да и просто городские площади.

Блюдо было так же популярно, как хлеб, щи, гречневая каша и творог. Говорили: "Царю да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ места всегда хватит!"

Жидкое ягодное блюдо, которые можно не только есть ложкой, но еще и пить, а вот резать ножом уж никак не получится, появились в России в начале XIX века.

Салтыков-Щедрин писал в романе "Пошехонская старина": "Вместо супа подавали "взварец" из сушеных груш, чернослива и изюма; затем следовали пудинги, облитые морсом, и наконец овсяный \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ с медовою сытою".

А Иван Гончаров упоминал это блюдо в романе "Обломов": "Сама ходила, смотрела, Илья Ильич, не было хорошей говядины! Зато вам \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_из вишневого сиропа велела сделать: знаю, что вы охотник, - добавила она, обращаясь к Алексееву".

**Задание 18.** Верны ли следующие утверждения

|  |  |
| --- | --- |
| Утверждения | Да/нет |
| Прежде чем выполнить рисунок ручной вышивки в технике ришелье, контуры узора прометывают швом вперед иголку |  |
| Мережка – один из видов ажурной техники в ручной вышивке.Её выполняют по любому направлению нитей ткани. |  |
| В технике плетения «Макраме» чаще используют скрученные ворсистые нити. |  |

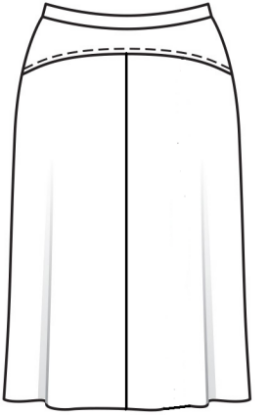
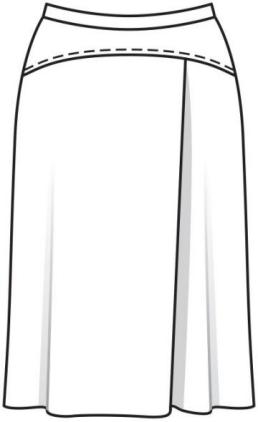
**Задание 19.** Впишите название новой профессии, опираясь на описание

Специалист-дизайнер, который создает для туристов «информационные ландшафты» (картинки, описания, видео) с учетом реалий региона, типов потребителей и популярных на текущий момент направлений в туристической индустрии.

Ответ:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Х |  | Т |  |  | Т |  |  |  | Т |  |  |  |  | Т |  |  |  |  |

**Задание 20.** Внимательно рассмотрите эскиз модели юбки, изображённый на рисунке. Вставьте в описание данной модели пропущенные слова или словосочетания из предложенного списка.

А) линия запаха

Б) боковые швы

В) молния

Г) с запахом

Д) фигурная кокетка

Е) закрытие вытачек

Ж) притачной пояс

З) полотнище

Юбка, расширенная к низу, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

Расширение выполнено по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и за счет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

На переднем и заднем полотнищах \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_на переднем полотнище наклонная.

Заднее\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ со средним швом.

Застежка «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_», расположена в левом боковом шве.

Верхний срез юбки обработан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Задание 21.** Творческое задание.

Судя по тому, с каким завидным постоянством городские жители регулярно пользуются шопперами, можно сделать вывод, что такая сумка есть практически у каждого. Но не всегда в магазинах можно найти то, что будет по душе именно вам — представленные на витринах дизайны могут казаться вам недостаточно оригинальными или не в полной мере отражающими вашу индивидуальность.

В данном задании предложите свою модель шоппера.

Этапы работы:

1. Выполните эскиз модели в цвете.

2. Сделайте описание модели по эскизу.

3. Предложите варианты декоративной отделки данной модели.

4. Предложите ткани (волокнистый состав) или другие материалы для шоппера.

|  |  |
| --- | --- |
| Эскиз | Варианты декоративной отделки  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ткани (по волокнистому составу)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Описание модели  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |