**Всероссийская олимпиада школьников**

**по искусству (мировой художественной культуре) 2024/2025 учебного года**

**Муниципальный этап**

**Бланк ответов для учащихся 9 классов**

**Задание № 1.** Заполните таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Напишите фамилию и имя скульптора** | **Напишите название его скульптуры** |
|  |  |
| **К культуре какого народа произведение принадлежит** | **Укажите место его нахождения** |
|  |  |
| **Другие скульпторы, выполнившие скульптуру по такому же сюжету, период (эпоху, год), когда они были созданы** | |
|  |  |

**Задание №2.** Вспомните названия этих произведений, авторов, создавших данные шедевры. Напишите этапы Возрождения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ картинки** | **Название произведения** | **Автор** | **Этап Возрождения** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |

1. Приведите примеры работ с изображением собак других художников разных эпох в различных видах искусства.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название произведения** | **Вид искусства** | **Автор** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |

**Задание № 3.** Напишите определения терминов в таблицу. К какому периоду искусства относятся эти термины?

|  |  |
| --- | --- |
| **Слово** | **Определение** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Эпоха** |  |

**Задание № 4.** Заполните таблицу

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Напишите название произведения, место нахождения** | **Автор произведения** | **Эпоха создания произведения** |
|  |  |  |
| **Название групп** *(Объяснение принципа группировки)* | **Слова, словосочетания** | |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
| **Другие произведения автора** |  | |

**Задание № 5.**Рассмотрите и проанализируйте картину «Корабль дураков» художника Иеронима Босха.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур. |  |
| 2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции. |  |
| 3. Определите общее настроение картины. Запишите его одним предложением. |  |
| 4. Укажите три известные работы этого художника. |  |

**Задание № 6.** Рассмотрите изображение на бланке «Изобразительный ряд».

1. Вспомните название, авторов и эпоху создания произведений.

2. Назовите вид искусства, к которому принадлежат данные произведения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ картинки** | **Название** | **Автор** | **Название периода** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| **Вид искусства** |  | | |

**Задание № 7.** Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

*Симфония. Поэма. Портрет. Сонатина. Эпиграмма. Натюрморт. Пейзаж. Ода. Анапест. Графика. Оратория. Ария.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер ряда** | **Ряд (группа)** | **Принцип объединения** |
| **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |

**ТВОРЧЕСКИЙ ТУР**

Опишите здание, которое мог бы построить архитектор Филиппо Брунеллески. Воспользуйтесь фотографиями его произведений, представленных на бланке «Зрительный ряд» и терминологией, представленной ниже.

Термины: *купол; фонарь с эдикулами (полукруглыми выступами), венчающий купол; закон симметрии; простота и ясность форм; мотивы древнеримского, романского и готического зодчества; воздушная аркада, опирающаяся на изящные коринфские колонны; игра геометрических форм; фасад, декорированный чередующимися глубокими нишами и окнами; ритм и динамичность; ритмичное чередование колоннад и арочных сводов рождает глубину и визуальное расширение пространства; оформление стен здания майоликой.*

Описание разместите на Бланке ответов. Обязательно отметьте социальное назначение здания, его внешнее оформление.

|  |  |
| --- | --- |
| **Описание социального назначения здания** |  |
| **Описание архитектурных элементов** |  |
| **Внешнее декоративное оформление здания** |  |

**Баллы за выполнение заданий**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Теоретический тур** | | | | | | | **Общий балл за теоретический тур** | **Творческий тур** | **Сумма баллов** |
| **№1** | **№2** | **№3** | **№4** | **№5** | **№6** | **№7** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Члены предметного жюри: