**Всероссийская олимпиада школьников**

**по искусству (мировой художественной культуре) 2024/2025 учебного года**

**Муниципальный этап**

**Изобразительный ряд к заданиям теоретического тура для учащихся 9 классов**

**Задание № 2**

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\пользователь\Pictures\тициан.jpg1. | C:\Users\пользователь\Pictures\питер брейгель.jpg2 |
| 3D:\9 класс\scale_1200.jpg | 4  Секреты картины «Портрет четы Арнольфини» Яна Ван Эйка |
| 5 | 6  Фрагмент картины |

**Задание № 4**



**Задание № 5**



**Задание № 6**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 4Санта-Мария-дель-Фьоре — Википедия | 5 | 6 |

**Изобразительный ряд к творческому туру**

|  |  |
| --- | --- |
| Оспедале дели Инноченти  (воспитательный дом).  Флоренция, Италия.  (1419 - ок. 1445 гг.) | Филиппо Брунеллески- человек который построил Возрождение  Оспедале дели Инноченти  (воспитательный дом).  Флоренция, Италия.  (1419 - ок. 1445 гг.) |
| ФИЛИППО БРУНЕЛЛЕСКИ архитектура Флоренции  Капелла Пацци, Флоренция. 1429—1461 | Палаццо Питти. Флоренция  Палаццо Питти. Флоренция. 1440-1458 год |
| Архитектура эпохи Возрождения в Италии: Флоренция. Палаццо Пацци  Флоренция. Палаццо Пацци | https://cf2.ppt-online.org/files2/slide/m/mZve9FCH5X8EGnojWN4sMQpIu1Y3ya6STxDkgt/slide-9.jpgСтарая сакристия (боковая капелла). Церковь Сан Лоренцо, 1428 год |