



АДМИНИСТРАЦИЯ  
г. Ижевска



УПРАВЛЕНИЕ  
образования  
Администрации г.Ижевска



**Альтернатива**  
Информационно-методический центр

# **Кукольный театр как средство развития навыков общения и социализации обучающихся с ЗПР в урочной и внеурочной деятельности**

**Карпенко Анастасия Олеговна,  
учитель класса интегрированного обучения  
МБОУ «СОШ №52»**





АДМИНИСТРАЦИЯ  
г. Ижевска



УПРАВЛЕНИЕ  
образования  
Администрации г.Ижевска



Альтернатива  
Информационно-методический центр

## Класс интегрированного обучения (АООП НОО, ЗПР, вариант 7.2.)



*отмечаются трудности*

- в структурировании словаря;
- связном оформлении высказывания;
- в овладении навыками словообразования  
*и как следствие*
- нарушение навыков вербальной  
и невербальной коммуникации





АДМИНИСТРАЦИЯ  
г. Ижевска



УПРАВЛЕНИЕ  
образования  
Администрации г.Ижевска



**Альтернатива**  
Информационно-методический центр

# Театрализованная игра

творческая игра, которая представляет собой разыгрывание литературных произведений (сказок, рассказов, инсценировок)

## Кукольный театр

одна из разновидностей театрального искусства, где актёров заменяют управляемые людьми куклы.







АДМИНИСТРАЦИЯ  
г. Ижевска



УПРАВЛЕНИЕ  
образования  
Администрации г.Ижевска



Альтернатива  
Информационно-методический центр

## Виды кукол:

- теневые;
- ростовые;
- пальчиковые;
- тростевые;
- перчаточные





АДМИНИСТРАЦИЯ  
г. Ижевска



УПРАВЛЕНИЕ  
образования  
Администрации г.Ижевска



Альтернатива  
Информационно-методический центр

## За ширмой ребенок сначала «прячется», а потом «раскрывается»



- уверенная речь (говорит не он, а его герой);
- положительные эмоции и снятие нервного напряжения;
- побуждение к общению, возможность почувствовать себя раскованным.
- для взрослого кукла - замечательная возможность корректного воспитательного воздействия, которое не воспринимается детьми как поучение и не вызывает у них негативных эмоций.







АДМИНИСТРАЦИЯ  
г. Ижевска



УПРАВЛЕНИЕ  
образования  
Администрации г.Ижевска



**Альтернатива**  
Информационно-методический центр

## «Оживляя» куклу:

- впервые в жизни ощущает взрослую ответственность за её действия, слова, поведение;
- учится находить адекватное выражение своим эмоциям, чувствам, состояниям;
- развивается произвольное внимание и способность к концентрации.





АДМИНИСТРАЦИЯ  
г. Ижевска



УПРАВЛЕНИЕ  
образования  
Администрации г.Ижевска



Альтернатива  
Информационно-методический центр

## Коррекционная роль театрализованных игр

- развивают не только языковые компоненты речи, но и умение применять их на практике;
- обогащается словарный запас;
- знакомятся с окружающим миром;
- развивается связная монологическая речь;
- развивается диалогическая речь;
- развивается звуковая культура речи;
- отрабатывается правильное произношение звуков и их автоматизация в речи;
- формируется самоконтроль и контроль за звукопроизношением со стороны взрослого и партнера;
- развивается интонационная выразительность речи;
- развивается сила голоса и дикция.







АДМИНИСТРАЦИЯ  
г. Ижевска

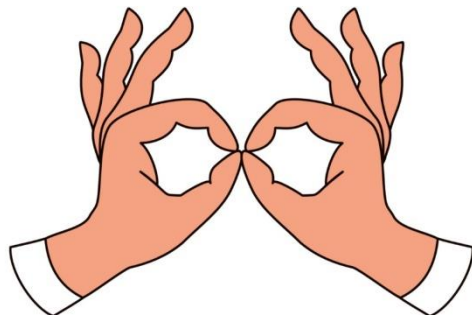


УПРАВЛЕНИЕ  
образования  
Администрации г.Ижевска



Альтернатива  
Информационно-методический центр

## Кукольный театр развивает мелкую моторику и координацию рук



### I этап:

- правильное физиологическое и речевое дыхание (артикуляционная гимнастика);
- укреплению пальцев, самомассаж рук, пальчиков (пальчиковая гимнастика)







АДМИНИСТРАЦИЯ  
г. Ижевска



УПРАВЛЕНИЕ  
образования  
Администрации г.Ижевска



Альтернатива  
Информационно-методический центр

## Кукольный театр развивает мелкую моторику и координацию рук

**II этап:**

- работа с большими куклами -  
подготовка рук к вождению кукол





АДМИНИСТРАЦИЯ  
г. Ижевска



УПРАВЛЕНИЕ  
образования  
Администрации г.Ижевска



**Альтернатива**  
Информационно-методический центр



**Речь детей с каждым  
занятием становится  
все более выразительной,  
четкой, громкой  
и полной**

