

**2018**

**ПРОЕКТ «КЛАССИКА ДЛЯ  
МАЛЫШЕЙ»**



**УПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА  
ИЖЕВСКА**

**ИНФОРМАЦИОННО-  
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР  
«АЛЬТЕРНАТИВА»**

## ПРОЕКТ «КЛАССИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ»

в рамках деятельности методического объединения дошкольных учреждений города Ижевска (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие дошкольников»)

### **Реализация проекта:**

Проект долгосрочный, рассчитан на 2 года.

**Участники проекта:** дети дошкольного возраста, их родители, педагоги образовательных учреждений, подведомственных Управлению дошкольного образования и воспитания Администрации города Ижевска и социальные партнеры: Государственный симфонический оркестр Удмуртской республики, Удмуртский республиканский музей изобразительных искусств, Сеть музыкальных салонов «Музторг», Детские школы искусств, Библиотеки и т.д.

### **Тип проекта:**

**по методу:** информационно-творческий.

**по характеру содержания:** ребенок, общество и его культурные ценности.

### **Актуальность**

Актуальность темы определяется ролью искусства в воспитании личности ребенка. Искусство развивает эмоционально-ценностное отношение к миру, которое является универсальной человеческой способностью и реализуется в любой сфере человеческой деятельности. В силу этих обстоятельств особо велика роль детского сада – образовательного учреждения, в котором целенаправленно, систематически и компетентно занимаются всесторонним развитием ребенка.

Для более успешного развития и реализации своей деятельности современному дошкольному образовательному учреждению необходимо сотрудничество с социумом на уровне социального партнерства.

Социальное партнёрство – это инструмент, с помощью которого представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует

конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

### **Основные противоречия**

- между потребностями детей в чистом, добром и волшебном классическом искусстве и содержанием современной детской индустрии;
- между требованиями к уровню художественно-эстетического воспитания дошкольников и программно-методическими средствами, обеспечивающими заданный уровень подготовки;
- между необходимостью активно использовать современные методики и технологии в процессе художественно - эстетического воспитания детей в ДОУ и уровнем готовности педагогических работников ДОУ к данному виду деятельности;
- между уровнем современных средств ТСО и слабой материально – технической базой ДОУ.

### **Гипотеза:**

Процессы формирования представления об окружающем мире, эстетической культуре и развития творческих способностей детей дошкольного возраста будут проходить эффективнее с приобщением их к разным видам искусства: музыкального, литературного и изобразительного посредством создания единого общекультурного пространства.

### **Новизна:**

Социальное партнерство в рамках реализации проекта рассматривается как средство приобщения дошкольников к миру культуры и искусства.

### **Цель проекта:**

Создание единого общекультурного пространства для содействия развитию творческой личности ребенка.

### **Задачи проекта:**

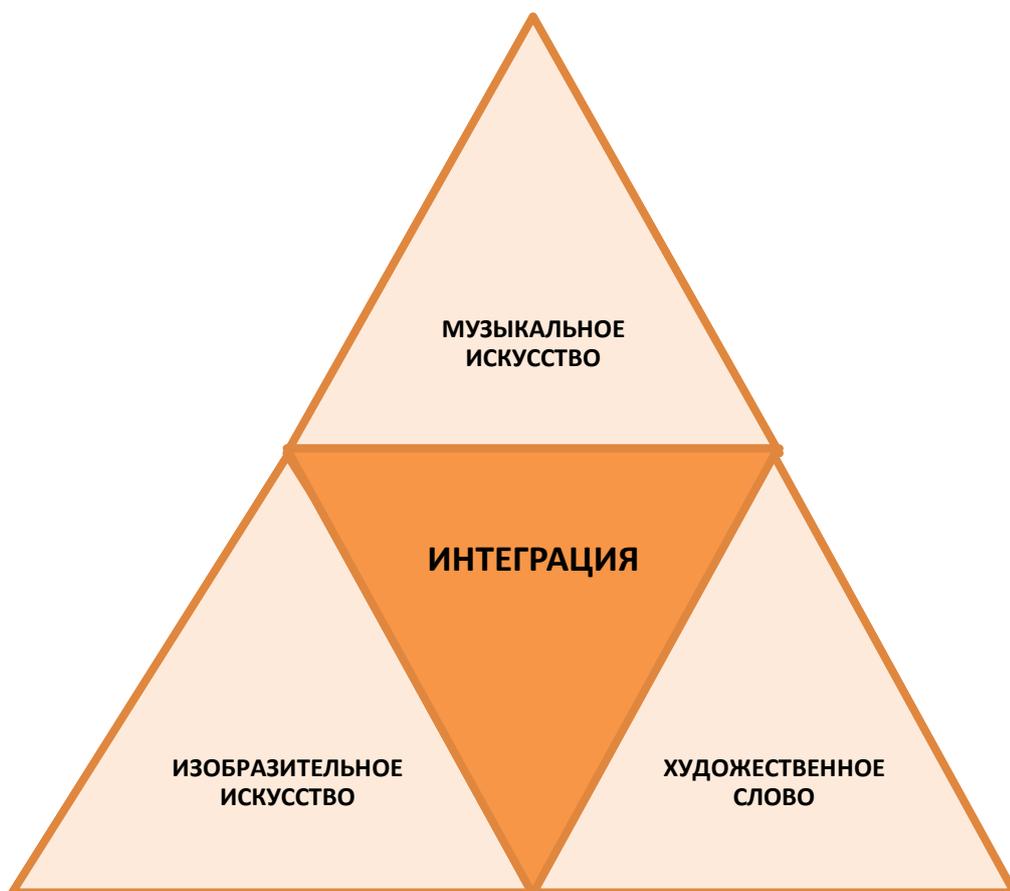
- обеспечивать доступность восприятия классического искусства в живом высокохудожественном исполнении для детей дошкольного возраста;
- приобщать детей дошкольного возраста к ценностям классической культуры; развивать у детей художественного вкуса и интереса к классическому искусству;
- обеспечивать эмоционально-психологическое благополучие и здоровье детей через знакомство с классическими произведениями в творческой, исполнительской и речевой деятельности;

- побуждать выражать свои впечатления от прослушивания классических произведений в творческой, исполнительской и речевой деятельности;
- организовывать мероприятия, способствующие приобщению родителей и детей дошкольного возраста к миру классической культуры;

#### **Принципы реализации проекта:**

- системность;
- сезонность;
- учёт возрастных особенностей;
- интеграция образовательных областей;
- преимущество взаимодействия с ребёнком в условиях ДОУ и семьи;
- сотрудничество в социуме.

#### **Мейнстримы проекта**



## Этапы реализации проекта:

### 1) Организационно-подготовительный этап (09.01.2018 – 30.03.2018).

- Определение целей и задач проекта.
- Разработка плана проведения мероприятий.
- Подбор репертуара и наглядного пособия по классической музыке, изобразительной деятельности, художественной литературе.
- Создание творческих групп педагогов дошкольных образовательных учреждений (далее ДОУ) по трем направлениям: музыка, литература и изобразительное искусство.
- Привлечение социальных партнеров к проекту: «Классика для малышей».
- Разработка положений фестивалей и конкурсов в рамках проекта «Классика для малышей».

### 2) Основной этап (1.04.2018 - 25.04.2020).

#### Информационный раздел:

- Знакомство детей с произведениями отечественной и мировой классики.
- Консультации для родителей воспитанников и педагогов ДОУ: «Влияние произведений искусства отечественной и мировой классики на духовный мир человека».
- Организация и проведение культурно-просветительных мероприятий для детей их родителей и педагогов ДОУ (экскурсии, лектории, концерты, спектакли и т.д.)
- Выпуск программы «Классика для малышей»

#### Практический раздел:

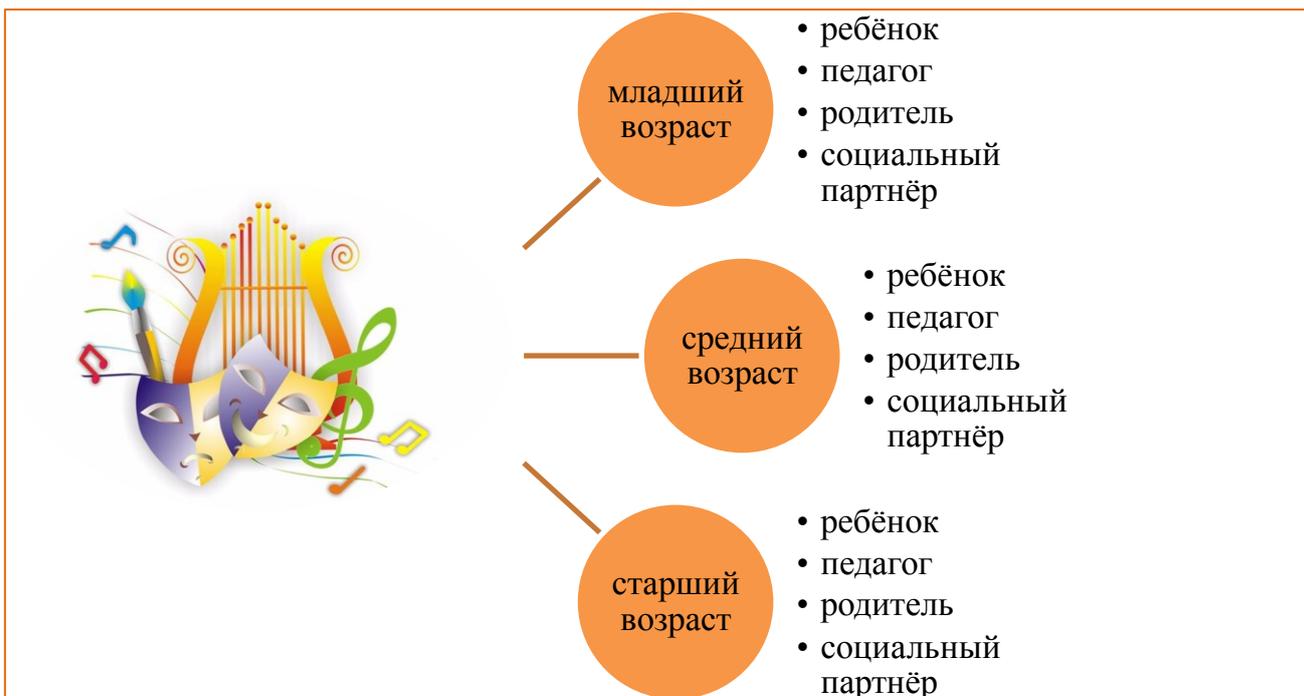
- Семинары-практикумы, мастер – классы, круглые столы с участием, воспитанников, их родителей, педагогов ДОУ и социальных партнеров проекта.
- Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ для реализации проекта;
- Презентации и обмен опытом работы реализации проекта «Классика для малышей».

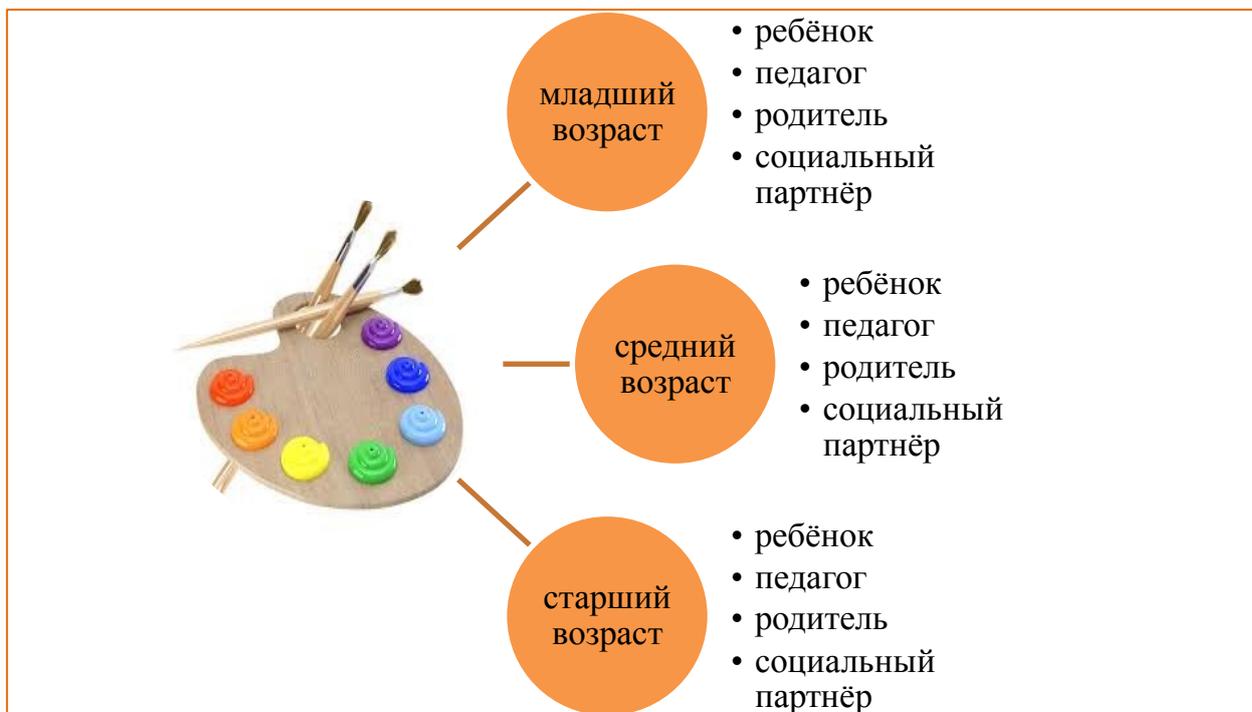
#### Творческий раздел:

- Проведение конкурса чтецов и музыкально-литературных композиций «У камелька» с 15.11.2018 по 13.01.2019 года.
- Категория «Дети с ОВЗ»: Номинация: «Чтение стихов», «Музыкально-литературная композиция»
- Категория «Инклюзивное образование»: Номинация: «Чтение стихов» и «Музыкально-литературная композиция».

- **Проведение фестиваля детского творчества с 15.09.2018 по 09.11.2018 года.**
  - Конкурс музыкального творчества – инструментальное исполнение: «Живая классика».
  - Конкурс чтецов и литературно-музыкальных композиций: «Времена года».
  - Конкурс изобразительного творчества детей и педагогов ДООУ: «Времена года».
  - **Проведение фестиваля театрального искусства: «В гостях у сказки» (инсценировка сказок на основе классических произведений) с 1.03.2019 по 30.04.2019 года.**
  - Конкурс изобразительного творчества детей: «Я рисую сказку».
  - **Проведение фестиваля к 180–летию П.И.Чайковского: «Живая классика» с 01.03.2020 по 25.04.2020 года.**
  - Конкурс детского музыкального творчества: вокального, инструментального исполнительства и хореографических постановок.
  - **Методический фестиваль с 01.09.2019 по 30.03.2020 года.**
  - Конкурс проектов, методических разработок, развивающих игр, пособий в области художественно-эстетического развития дошкольников.
  - **Конкурс музыкальных уголков в группах ДООУ с 01.10.2019 по 30.11.2019 года.**
- 3) Заключительный этап (26.04.2020 по 30.04.2020).**
- Анализ результатов реализации проекта.
  - Подведение итогов проделанной работы.

## Структура планирования проекта





**Ожидаемые результаты проекта:**

Создание единого общекультурного пространства дошкольного образования города Ижевска будет способствовать содействию развития творческой личности ребенка, которое будет выражаться в:

- толерантном восприятии классической музыки, изобразительного искусства и художественной литературы;
- содержательных высказывания детей об эмоциональном и образном наполнении музыки, изобразительного искусства и художественной литературы.
- творческом самовыражении детей.

**Разработчики проекта:**

- Шмелева Вера Александровна
- Князев Сергей Александрович